

ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

2º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA REGENTE: ARCELIA ZANELLA

ALUNO: _____

DATA: ____/____/____

GEOGRAFIA – PROFESSORA ARCÉLIA ZANELLA

CONVEVÊNCIA E INTERAÇÃO ESTRE AS PESSOAS NA LOCALIDADE.

A PRIMEIRA COMUNIDADE SOCIAL QUE FAZEMOS PARTE É A FAMÍLIA. DENTRO DA FAMÍLIA APRENDEMOS A VIVER SOCIALMENTE INTERAGINDO COM OUTRAS PESSOAS. PARA ISSO PRECISAMOS RESPEITAR AS DIFERENÇAS UNS DOS OUTROS, OU SEJA, DESENVOLVER NOSSA CIDADANIA; COM DIREITO DE SER RESPEITADO EM NOSSA INDIVIDUALIDADE E O DEVER DE RESPEITAR OS OUTROS EM SUAS INDIVIDUALIDADES.

1- VOCÊ CONVIVE BÉM COM SUA FAMÍLIA, RESPEITA E É RESPEITADO, MANTENDO UM CONVÍVIO DE DIÁLOGO, INTERAÇÃO E HARMONIA OU TEM DIFICULDADES?

NOSSO CONVÍVIO E INTERAÇÃO SE ESPANDE ALÉM DAS QUATRO PAREDES DE NOSSA CASA, SOMOS SERES SOCIAIS E TEMOS A NECESSIDADE DE NOS COMUNICAR.

NOSSOS VISINHOS, NOSSA ESCOLA, NOSSA IGREJA, NOSSA LOCALIDADE, NOSSO MUNICÍPIO, COM AS PESSOAS QUE LÁ ESTÃO, CONSTITUEM O ESPAÇO SOCIAL DE NOSSA CONVIVÊNCIA.

2- ESCREVA:

A) O NOME DE TRÊS FAMÍLIAS MAIS PRÓXIMAS DE SUA CASA:

B) O NOME DA IGREJA QUE VOCÊ FREQUENTA:

C) O NOME DA ESCOLA QUE VOCÊ ESTUDA:

D) O NOME DE DOIS AMIGOS OU AMIGAS:

INTERAÇÃO NO TRABALHO

OS SERES HUMANOS AO LONGO DO TEMPO FORAM DESCOBRINDO QUE É MELHOR INTERAGIR NO CAMPO DO TRABALHO E PRODUÇÃO DE BENS, ATRAVÉS DE TROCAS E INVENTARAM O COMÉRCIO E O DINHEIRO. ASSIM TUDO FICOU MAIS FÁCIL. CADA PESSOA NÃO PRECISA PRODUZIR TUDO O QUE NECESSITA OU DESEJA, MAS PODE TRABALHAR EM UMA COISA, GANHAR DINHEIRO E, COMPRAR OUTRAS COISAS. HOJE HÁ UMA GRANDE DIVERSIDADE DE PRODUÇÃO DE BENS E DE INTERAÇÃO ENTRE AS FASES DE PRODUÇÃO.

3- OBSERVE A ROUPA QUE VOCÊ ESTÁ USANDO E DESCREVA O PERCURSO DE PRODUÇÃO ATÉ CHEGAR A VOCÊ.

4- QUAIS SÃO OS PRODUTOS AGRÍCOLAS MAIS CULTIVADOS EM SUA FAMÍLIA?

NAS PROXIMIDADES DE SUA CASA?

5- ESCREVA O NOME DE ALGUNS ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS QUE SUA FAMÍLIA FREQUENTA.

POPULAÇÃO CAMPOBONITENSE E ORIGEM

CAMPO BONITO TEVE COMO PRIMEIROS HABITANTES OU PIONEIROS PESSOAS VINDAS DO RIO GRANDE DO SUL, ALGUNS DE REGIÕES VISINHAS. COMO NO INÍCIO CAMPO BONITO ERA DISTRITO DE GUARANIAÇÚ, FORMOU-SE COMO UM PEQUENO VILAREJO AGRÍCOLA. MUITAS FAMÍLIAS PIONEIRAS AINDA RESIDEM EM CAMPO BONITO. A FAZENDA OURO FINO EMPREGAVA MUITA GENTE NA PRODUÇÃO DE CAFÉ, CRIAÇÃO DE PORCOS E CRIAÇÃO DE GADO. HOJE O MUNDO SE MODERNIZOU E AS MÁQUINAS AGRÍCOLAS SUBSTITUÍRAM O TRABALHO HUMANO, ENTÃO OUVIU UM GRANDE ÊXODO RURAL PARA OUTROS ESTADOS E OUTRAS CIDADES. EM CASCAVEL RESIDEM MUITOS EIS CAMPOBONITENSES. MAIS TARDE ESTUDAREMOS MELHOR ESSA QUESTÃO HISTÓRICA DE CAMPO BONITO.

6- DE ONDE VIERAM SEUS FAMILIARES QUE ESTÃO MORANDO AGORA NO MUNICÍPIO DE CAMPO BONITO?

A COMUNIDADE EM QUE VIVEMOS

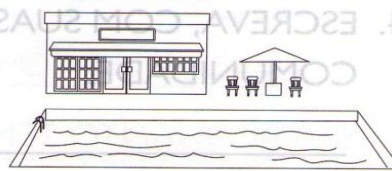
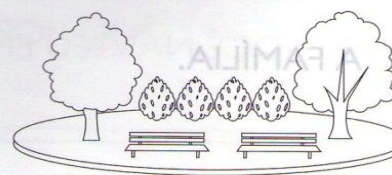
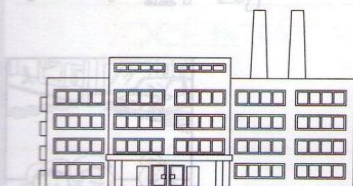
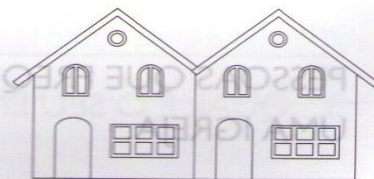
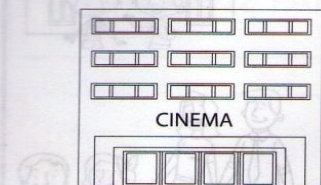
AS PESSOAS VIVEM EM GRUPOS E GOSTAM DA COMPANHIA DOS FAMILIARES E DOS AMIGOS.

COMUNIDADE É UM GRUPO DE PESSOAS QUE VIVEM OU TRABALHAM EM UM MESMO LOCAL, DIVERTEM-SE OU REALIZAM ATIVIDADES JUNTAS.

EM UMA COMUNIDADE, UNS DEPENDEM DOS OUTROS.



2. O QUE PODEMOS ENCONTRAR EM UMA COMUNIDADE?



OS MORADORES DEVEM PARTICIPAR DO DESENVOLVIMENTO DO BAIRRO PARA MELHORAR A VIDA DA COMUNIDADE.

ALFABETIZAÇÃO E LÍNGUA PORTUGUESA

POEMA

ASSIM COMO NAS QUADRINHAS CADA LINHA DE UMA ESTROFE EM UM POEMA CHAMA-SE **VERSO**. CADA GRUPO DE VERSOS CHAMA-SE **ESTROFE**.

CADA ESTROFE É SEPARADA POR UM ESPAÇO.

LEIA ESSE TRECHO DE UM POEMA DE CESAR OBED.

NOME ESQUISITO

TENHO UM NOME ESQUISITO
BEM DIFÍCIL DE FALAR
TODA VEZ QUE ALGUÉM PERGUNTA
EU PRECISO SOLETRAR.

POR QUE NÃO ME CHAMO LUCAS
BRUNO, PEDRO OU MARCELO?
OS MEUS PAIS ME DERAM UM NOME
QUE SÓ ELES ACHAM BELO.

AS PALAVRAS SE
COMBINAM PARA FORMAR
FRASES E EXPRESSAR UMA
IDEIA, UM PENSAMENTO.
ELAS TAMBÉM PODEM
MEXER COM NOSSAS
EMOÇÕES. É O CASO
DOS **POEMAS**.



1-RESPONDA:

A) VOCÊ GOSTA DE SEU NOME? _____

B) NO POEMA QUEM ESTÁ SE QUEIXANDO DO NOME QUERIA TER NOME COMUM OU DIFERENTE? _____

SUBLINHE NO TEXTO O TREXO QUE CONFIRMA SUA RESPOSTA.

C) QUANTAS ESTROFES TEM O TREXO DO POEMA QUE VOCÊ LEU? _____

D) QUE PALAVRA PODERIA SUBSTITUIR **BELO** NO ULTIMO VERSO DA SEGUNDA ESTROFEE? _____

SOLETRAR É DIZER O NOME DE CADA LETRA QUE FORMA UMA SÍLABA OU UMA PALAVRA.

2- A) ESCREVA SEU NOME DE FORMA SOLETRADA (LETRA A LETRA):

_____ DE FORMA SILABICA (SÍLABAS SEPARADAS) : _____

NOME NORMAL: _____

B) SE VOCÊ TIVESSE QUE DAR UM NOME (A, O) PERSONAGEM DO POEMA, QUE NOME VOCÊ DARIA?

SE FOSSE MENINO: _____

SE FOSSE MENIA: _____

O NOME IDENTIFICA AS PESSOAS POREM MUITAS DELA TEM O MESMO NOME. POR ISSO É NECESSARIO ACRESCENTAR O SOBRENOME PARA MELHOR IDENTIFICAR.

O SOBRENOME É O NOME QUE VOCÊ HERDA DE SUA FAMÍLIA.

ESCREVA NOME E SOBRENOME:

DE SEUS PAIS:

O SEU E DE SEUS IRMÃOS:

ENCONTROS VOCALICOS








O ENCONTRO DE DUAS VOGAIS JUNTAS CHAMA-SE **DITONGO**

O ENCONTRO DE DUAS VOGAIS MAS UMA EM CADA SÍLABA CHAMA-SE **HIATO**.

O ENCONTRO DE TRÊS VOGAIS JUNTAS CHAMA-SE **TRITONGO**

NA ATIVIDADE ABAIXO, ONDE ESTÁ ESCRITO ENCONTRO VOCALICO VOCE ESCREVE SE É DITONGO(VOGAIS NA MESMA SÍLABA) OU HIATO (VOGAIS EM SÍLABAS DIFERENTES)

1. ESCREVA O NOME DOS DESENHOS, SEPRE EM SÍLABAS E CLASSIFIQUE EM DITONGO OU HIATO:

FIGURA	PALAVRA	SÍLABAS	ENCONTRO VOCÁLICO
			
			
			
			
			
			
			

2. AS PALAVRAS A SEGUIR POSSUEM HIATO. SEPRE-AS EM SÍLABAS E PASSE O LÁPIS DE COR AZUL NAS VOGAIS QUE REPRESENTAM HIATOS:

A) JUÍZO	E) MOÍDA	
B) SAÚDE	F) FIADO	
C) RUA	G) COROA	
D) MAESTRO	H) VIAGEM	



AGORA RESPONDA:

POR QUE AS PALAVRAS ACIMA SÃO HIATOS?

3. AS PALAVRAS A SEGUIR POSSUEM DITONGO. SEPRE-AS EM SÍLABAS E PASSE LÁPIS VERMELHO NAS VOGAIS QUE REPRESENTAM OS DITONGOS:

A) MUSEU	E) CACAU	
B) JAULA	F) PEITO	
C) CADEIRA	G) COURO	
D) CHAPÉU	H) AMEIXA	



POR QUE AS PALAVRAS ACIMA SÃO DITONGOS?

LEIA, COMPLETE A PALAVRA BOTA: PALAVRA – LETRAS – SÍLABAS – PALAVRA, DEPOIS CONTE E ANOTE O NÚMERO DE LETRAS E DE SÍLABAS.


EM SEGUIDA FAÇA O PRÓXIMO EXERCÍCIO SEPARANDO AS PALAVRAS CONFORME A SÍLABA INICIAL.

VAMOS CANTAR JUNTOS?

A GALINHA DO VIZINHO

A galinha do vizinho
Bota ovo amarelinho!
Bota um, bota dois,
Bota três, bota quatro,
Bota cinco, bota seis,
Bota sete, bota oito,
Bota nove, bota dez!

(Cantiga popular)



bota

letras
 sílabas

Leia as palavras abaixo:

bebê bebe bala baú bebia

Bia Baio Buba babá

Agora, separe as palavras:

ba

be

B

ARTIGO INDICA O GÊNERO SE É MASCULINO OU FEMININO DE SERES E OBJETOS.

LIGUE O MASCULINO E O FEMININO



MENINO



CADELA



CÃO



MENINA



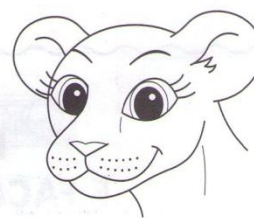
LEÃO



LOBA



LOBO



LEOA



MACACO



MACACA

O MENINO O ARTIGO ESTÁ NO SINGULAR. SE FOR MAIS QUE UM MENINO, ACRESCENTA-SE UM **S** PARA INDICAR O PLURAL. EXEMPLO: **OS** MENINOS.

PASSE PARA O PLURAL: EX. O BOI - OS BOIS

O GATO _____

O PORCO _____

A GALINHA _____

A BOLA _____

O ARTIGO PODE TAMBÉM SER INDEFINIDO UM SER OU UMA COISA QUALQUER. EXEMPLO: UM RIO UMA NOITE, UMA MENINA, UM GATO.

ESCREVA O NOME DE SERES OU OBJETOS USANDO O ARTIGO INDEFINIDO.

CONTINUE ESCREVENDO A HISTÓRIA.

FOFINHO É UM COELHINHO QUE GOSTA MUITO DE COMER CENOURAS.

ELE VIVE DE OLHO NA HORTA DE SEU JOAQUIM.



UM DIA,

MATEMÁTICA – PROF. ARCELIA ZANELA

MEDIDAS ARBITRÁRIAS DE COMPRIMENTO

DIZEMOS MEDIDAS ARBITRÁRIAS PORQUE UTILIZAMOS PARTE DE NOSSO CORPO OU QUALQUER OBJETO PARA MEDIR. QUANTO DUAS PESSOAS DE TAMANHO DIFERENTE MEDEM A MESMA COISA, AS MEDIDAS NÃO SÃO A MESMA, PORQUE O TAMANHO DO PASSO, DO PALMO É DIFERENTE.



Medindo comprimentos

Aprendendo

Mário, Iaci e Ana estão medindo comprimentos.



A casinha tem comprimento igual a _____ pés de Mário.



O comprimento da mesa é igual a _____ palmos de Iaci.



O comprimento da floreira é igual a _____ passos de Ana.

O **pé** de Mário, o **palmo** de Iaci e o **passo** de Ana foram usados como **unidades de medida** de comprimento.

- Você já teve que medir o comprimento de algo? Se sim, conte como você mediu.

1 Bruno mediu o comprimento da cama usando seu palmo.



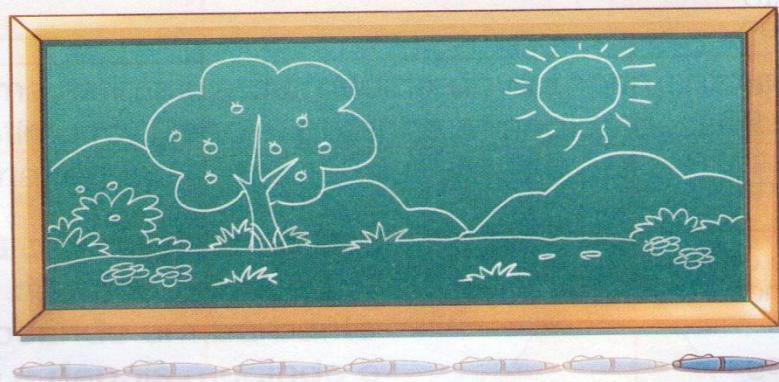
O comprimento da cama é igual a _____ palmos de Bruno.

2 Mário mediu o comprimento do gol usando os pés.



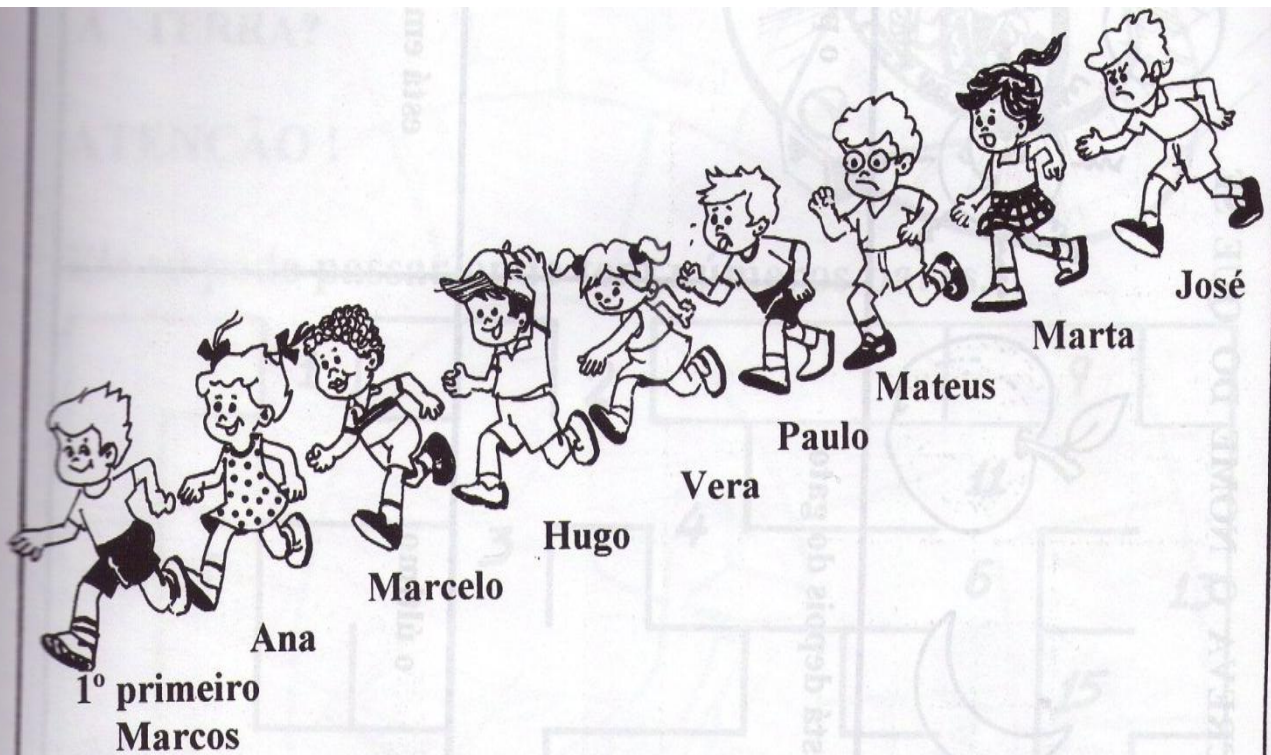
O comprimento do gol é igual a _____ pés de Mário.

3 Isabela mediu o comprimento do quadro abaixo de um modo diferente: usando uma caneta como unidade de medida.



O quadro tem _____ canetas de comprimento.

OS NUMEROS ORDINAIS INDICAM ORDEM. SEJA EM UMA COMPETIÇÃO, SEJA EM GRAU SEQUENCIAL DE ESTUDO, SEJA EM UMA FILA ETC.



- Numere as crianças com os números ordinais.

- Circule a criança que está em 9º lugar.

- Qual é o nome da criança que está em 5º lugar ?

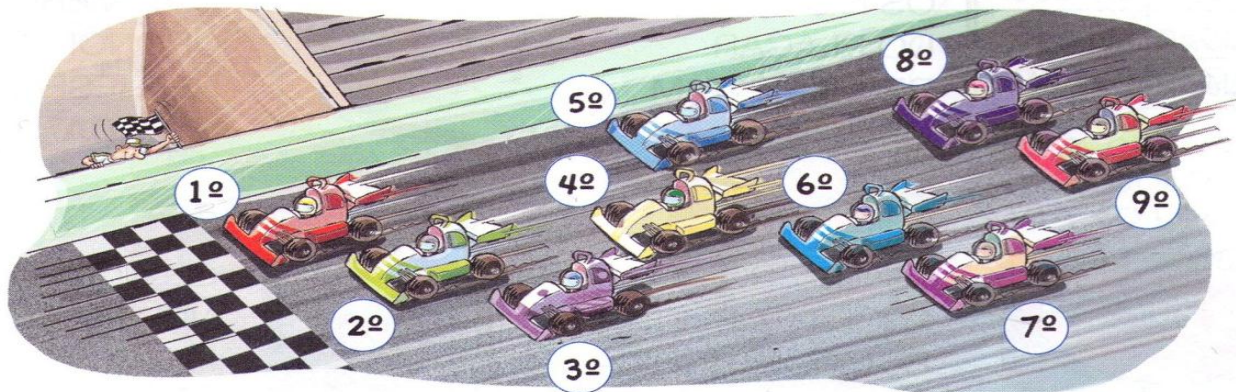
- Quem chegou em 1º lugar?

- Quais os nomes das crianças que estão antes e depois da 3ª?



NÚMEROS QUE INDICAM ORDEM

- 1 OBSERVE OS INSTANTES FINAIS DE UMA CORRIDA. REPARE QUE OS NÚMEROS INDICAM A ORDEM DOS CARROS.



- ESCREVA EM SEU CADERNO COMO SE LÊ A POSIÇÃO DE CADA CARRO.

- 2 CONSIDERE A PALAVRA **NÚMEROS**.

- QUAL É A TERCEIRA LETRA DESSA PALAVRA? _____
- A LETRA O OCUPA QUAL POSIÇÃO NESSA PALAVRA? _____

- 3 OBSERVE A CENA.



- EM QUE POSIÇÃO ANA TERMINOU A GINCANA? E IACI?
- QUANTAS GINCANAS, ANTES DESSA, OCORRERAM NA ESCOLA?

ATIVIDADES REMOTAS DE RECUPERAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA PROF^a SAMARA

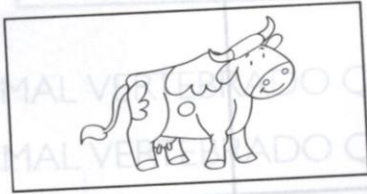
1: UTILIZE O PAPEL CREPOM PARA COMPOR SEU DESENHO: **VERDE**: GRAMA **VERMELHO**: BALÃO. **AMARELO**: CORDA.



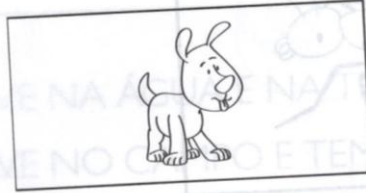
ANIMAIS VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS

OS ANIMAIS VERTEBRADOS SÃO AQUELES QUE POSSUEM COLUNA VERTEBRAL. A COLUNA SUSTENTA O CORPO DOS ANIMAIS.

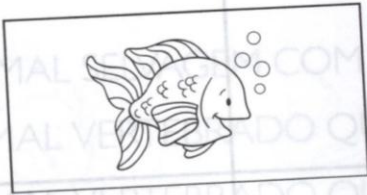
EXEMPLO:



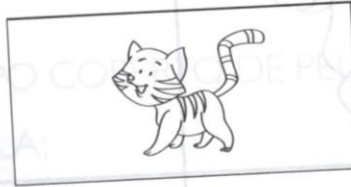
BOI



CACHORRO

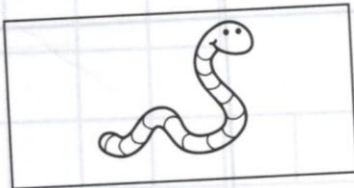


PEIXE

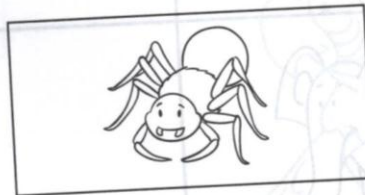


GATO

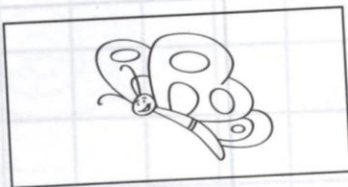
OS ANIMAIS INVERTEBRADOS SÃO AQUELES QUE NÃO POSSUEM COLUNA VERTEBRAL.



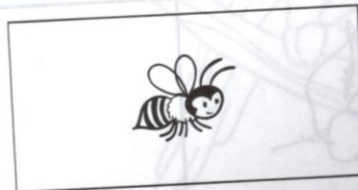
MINHOCA



ARANHA

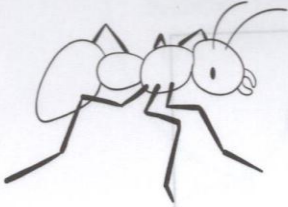
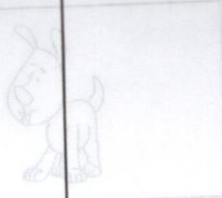

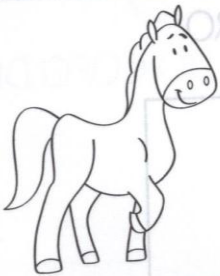
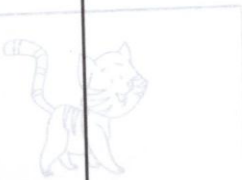
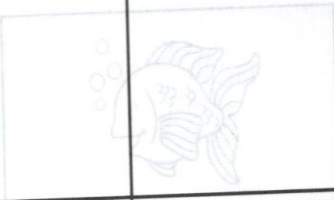



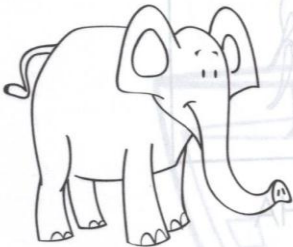

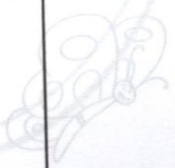
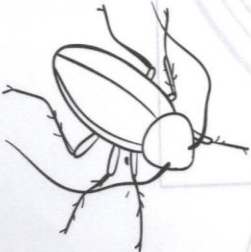


BORBOLETA



ABELHA

1. COMPLETE O QUADRO ESCRREVENDO O NOME DO ANIMAL E SE É VERTEBRADO E INVERTEBRADO:

DESENHO	ANIMAL	VERTEBRADO OU INVERTEBRADO?
	 	
	 	
	 	
	 	
		

2. LEIA O NOME DOS ANIMAIS DO QUADRO E COMPLETE A CRUZADINHA DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES:

BOI	COBRA	TUBARÃO	MINHOCA
CANGURU	LOBO	SAPO	TUCANO

- A) ANIMAL VERTEBRADO QUE VIVE NA ÁGUA E NA TERRA;
- B) ANIMAL VERTEBRADO QUE VIVE NO CAMPO E TEM CHIFRE;
- C) O ÚNICO ANIMAL DO GRUPO APRESENTADO QUE NÃO TEM OSSO;
- D) ANIMAL SELVAGEM COM CORPO COBERTO DE PELO;
- E) ANIMAL VERTEBRADO QUE PULA;
- F) ANIMAL VERTEBRADO QUE NADA;
- G) ANIMAL VERTEBRADO QUE VOA;
- H) ANIMAL VERTEBRADO E PEÇONHENTO QUE RASTEJA.

A)						
B)						
C)						
D)						
E)						
F)						
G)						
H)						



Cores primárias

São elas três cores básicas:

- Amarelo → 

. Vermelho → 

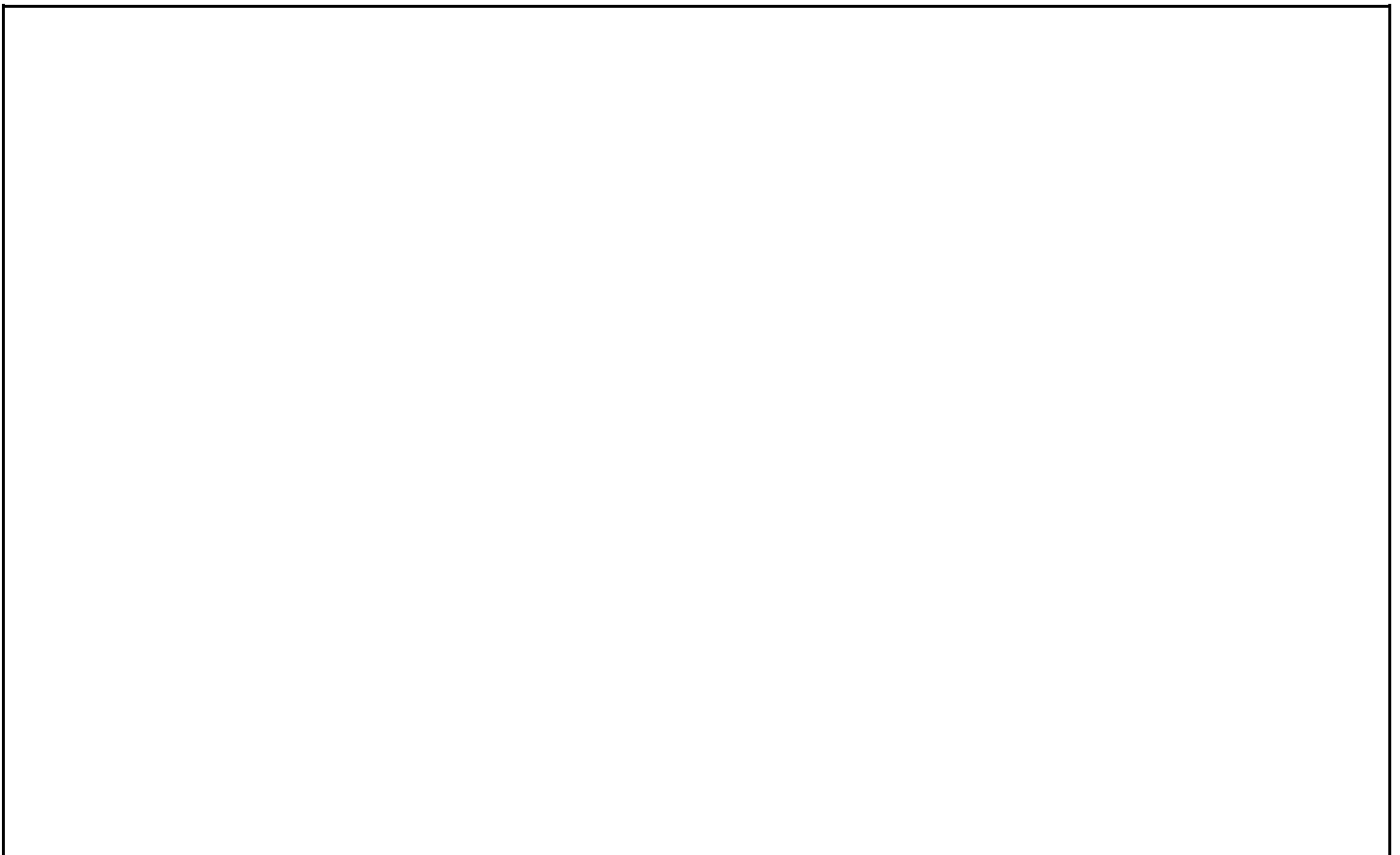
: Azul → 

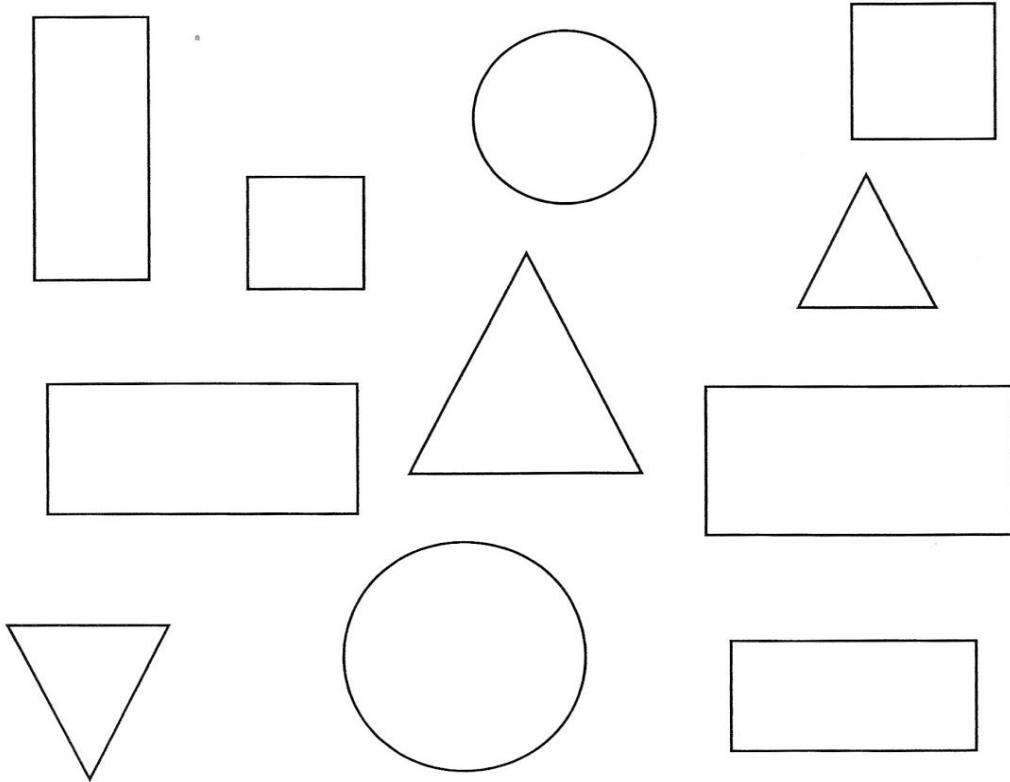
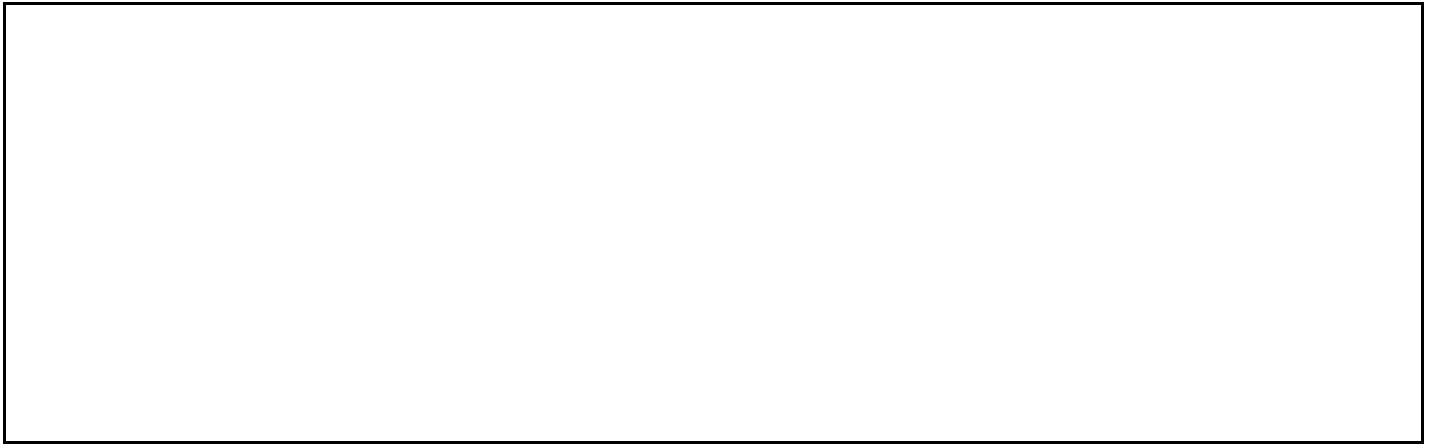


Cores primárias são as cores puras, ou seja, que **não podem ser criadas a partir da combinação de outras cores.** As cores primárias são: o amarelo, o vermelho e o azul.

ARTE - PROF. PATRICIA

PINTE E RECORTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS ABAIXO E MONTE O SEU BONECO.





ENSINO RELIGIOSO - PROF. PATRICIA

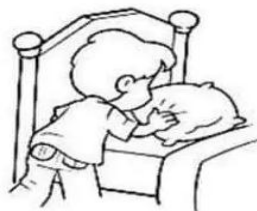
CRESCIMENTO NA FAMÍLIA

NA FAMÍLIA, APRENDEMOS AS PRIMEIRAS LIÇÕES DA VIDA. COM ELA, PODEMOS CRESCER, NÃO SÓ NO TAMANHO, MAS EM CONHECIMENTO E ATITUDE! ASSINALE O QUE VOCÊ FAZ PARA AJUDAR EM CASA:

O QUE VOCÊ PODE FAZER PELA SUA FAMÍLIA? MARQUE UM X.

- () SER EDUCADO.
- () RECLAMAR DE TUDO DENTRO DE CASA.
- () AGRADEÇO AO CRIADOR PELA FAMÍLIA QUE TENHO.
- () TRATAR BEM AS PESSOAS QUE TRABALHAM EM CASA.
- () FAZER SEMPRE COM ATENÇÃO O QUE PEDEM SEUS PAIS.

COMO VOCÊ AJUDA SUA MÃE?
CIRCULE.



PINTE DE VERDE O QUE DEIXA NOSSOS AMIGOS FELIZES E DE VERMELHO O QUE DEIXA NOSSOS AMIGOS TRISTES:

FAÇA UM X NOS SENTIMENTOS RUINS:

