

ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

2º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA REGENTE: ARCELIA ZANELLA

ALUNO: _____

DATA :16/10/20 À 30/10/20

GEOGRAFIA – PROFESSORA ARCELIA ZANELLA

3 Os meios de transporte

É comum, nas ruas e estradas, pessoas se deslocando de um lugar para outro.

Algumas dessas pessoas circulam a pé e outras utilizam meios de transporte, como carro, ônibus, trem, avião e barco.

Os meios de transporte podem ser:

coletivos

ou

individuais.



Os meios de transporte individuais são aqueles que podem transportar poucas pessoas, como carros, motocicletas e bicicletas.

✕ A foto ao lado mostra transportes individuais na cidade de São Paulo, em 2016.



Os meios de transporte coletivos são aqueles que podem transportar muitas pessoas ao mesmo tempo, como ônibus, trem, metrô e avião.

✕ A foto ao lado mostra pessoas tomando ônibus em Manaus, Amazonas, em 2015.

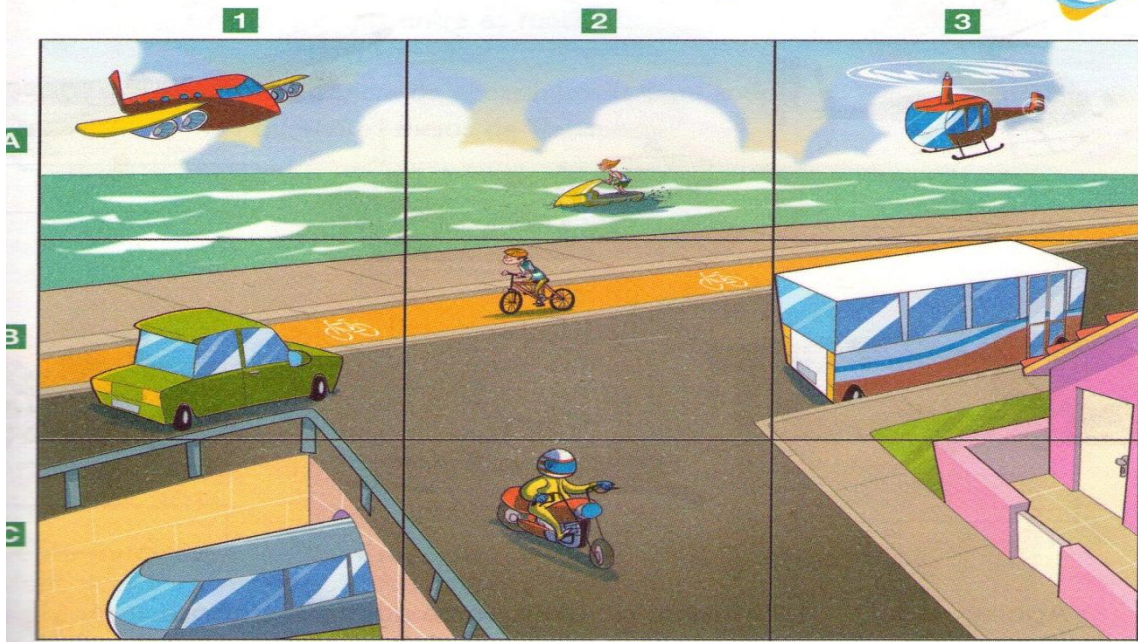
Os meios de transporte também podem ser classificados em:

aéreos.

terrestres.

aquáticos.

Observe alguns meios de transporte na imagem abaixo.



LOCALIZE E CLASSIFIQUE OS MEIOS DE TRANSPORTE EM:

COLETIVO OU INDIVIDUAL, AÉREO, TERRESTRE OU AQUÁTICO. VEJA O EXEMPLO.

1ª AVIÃO: COLETIVO E AÉREO.

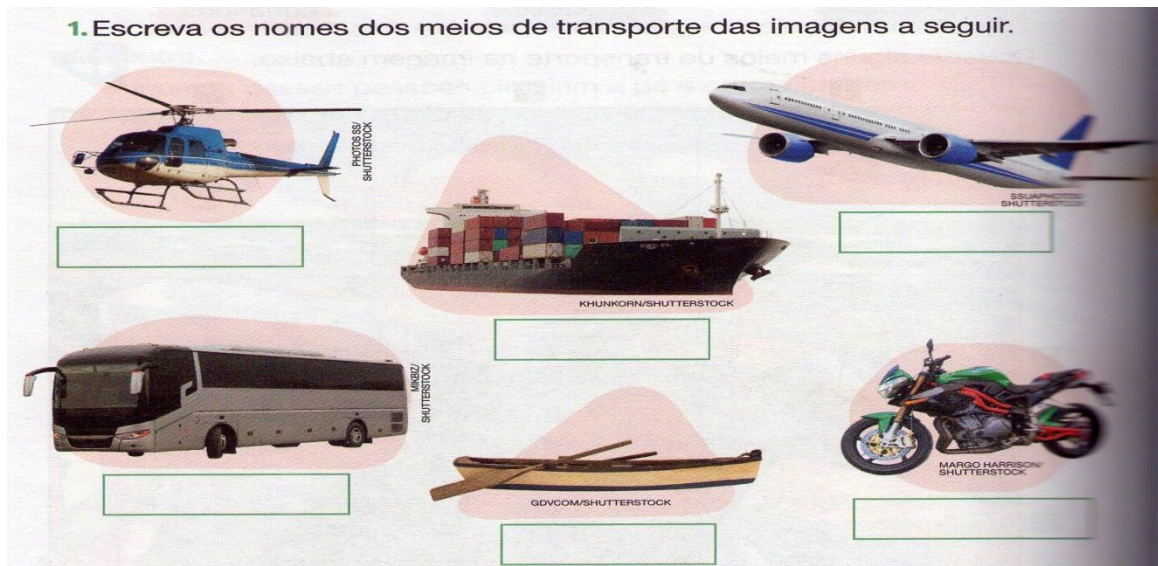
2B _____

2C _____

2A _____

1B _____

3B _____



HISTÓRIA – PROFESSORA ARCELIA ZANELLA

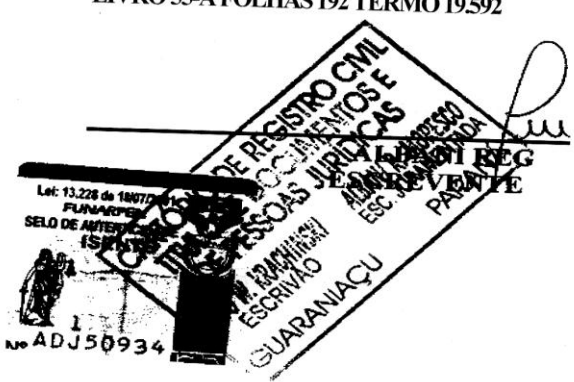
QUEM SOU EU?

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CARTÓRIO DE REGISTRO CIVIL MUNICÍPIO E
COMARCA DE GUARANIACU
ESTADO DO PARANÁ.
Rua Eudoxio Antônio Badotti nº 136
Telefone: 045(3232-15-91)
Enio Wilson Krachinski - Oficial Albani Regina
Moresco - Escrevente Autorizada

Registro nº19.592

No cartório a meu cargo, nesta cidade e comarca de Guaraniacu, Paraná, no dia abaixo mencionado, compareceu o declarante que adiante assina, e em presença de testemunhas declarou que ocorreu o nascimento de **MARIA VITÓRIA ZAMBOTTO FRANÇA** nascida ao primeiro de maio do ano de dois mil e três (01/05/2003), às 21 horas e 17 minutos, em Hospital Pronto Socorro neste município, do sexo feminino. Filha de **EDELSON FRANÇA** de profissão *autônomo*. Natural de Guaraniacu PR. E de dona **GISELE DE PAULA ZAMBOTTO FRANÇA** de profissão Técnica em Enfermagem. Residentes e domiciliados na Rua Gaspar Lemos 73 nesta cidade. Sendo avós paternos **PEDRO FRANÇA**. E dona **TEREZINHA WOICEIKOSKI FRANÇA**. Avós maternos **ROBERTO DOMINGOS ZAMBOTTO** e dona **MARIA HELENA DE PAULA**. Foi declarante O pai. E serviram de testemunhas: Dispensado de acordo item 5.2.8 Capítulo 15 Seção 2 do Código de Normas da Corregedoria Geral da Justiça do Estado do Paraná. Observação: (DN 11604044) JUSTIÇA GRATUITA. E para constar digitei o presente termo, que lido e achado conforme, vai assinado pelo declarante e as testemunhas abaixo, perante mim, Oficial que esta subcreve.

LIVRO 55-A FOLHAS 192 TERMO 19.592



Guaraniacu, 08 de maio de 2003.
INA MORESCO JURAMENTADA

ALÉM DE NOSSAS CARACTERÍSTICAS PESSOAIS, TEMOS DOCUMENTOS QUE NOS IDENTIFICAM. O REGISTRO DE NASCIMENTO É O PRIMEIRO DOCUMENTO OFICIAL QUE RECEBEMOS, E APARTIR DELE SÃO FEITO OUTROS DOCUMENTOS. OBSERVE O SEU.

GÊNERO TEXTUAL - HISTÓRIAS INFANTIS

FAZ PARTE DO GÊNERO HISTÓRIAS INFANTIS: OS CONTOS DE FADAS, AS FÁBULAS, AS HISTORINHAS QUE OS PAIS LEEM OU CONTAM PARA AS CRIANÇAS ANTES DE DORMIR, AS HISTÓRIAS FEITAS SÓ COM FIGURAS, HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, E TODAS AS HISTÓRIAS LÚDICAS FEITAS PARA AS CRIANÇAS.

LEIA A HISTÓRIA A SEGUIR. ELA FAZ PARTE DESSE GÊNERO TEXTUAL.

A GALINHA RUIVA

ERA UMA VEZ UMA GALINHA RUIVA, QUE MORAVA COM SEUS PINTINHOS NUMA FAZENDA. UM DIA, ELA PERCEBEU QUE O MILHO ESTAVA MADURO, PRONTO PARA SER COLHIDO E VIRAR UM BOM ALIMENTO.

A GALINHA RUIVA TEVE UMA IDEIA DE FAZER UM DELICIOSO BOLO DE MILHO. TODOS IAM GOSTAR!

ERA MUITO TRABALHO. ELA PRECISAVA DE BASTANTE MILHO PARA O BOLO. QUEM PODIA AJUDAR A COLHER AS ESPIGAS DE MILHO? QUEM PODERIA AJUDAR A DEBULHAR TODO AQUELE MILHO? QUEM PODERIA AJUDAR A MOER O MILHO PARA FAZER A FARINHA PARA O BOLO? FOI PENSANDO NISSO QUE A GALINHA RUIVA FOI AO ENCONTRO DE SEUS AMIGOS E PERGUNTOU:

QUEM PODE ME AJUDAR A COLHER O MILHO PARA FAZER UM DELICIOSO BOLO?

- EU É QUE NÃO, DISSE O GATO. **ESTOU COM MUITO SONO.**
- EU É QUE NÃO, DISSE O CACHORRO. **ESTOU MUITO OCUPADO.**
- EU É QUE NÃO DISSE O PORCO. **ACABEI DE ALMOÇAR.**
- EU É QUE NÃO DISSE A VACA. **ESTÁ NA HORA DE BRINCAR LÁ FORA.**

TODO MUNDO DISSE NÃO. ENTÃO, A GALINHA RUIVA FOI PREPARAR TUDO SOZINHA. COLHEU AS ESPIGAS, DEBULHOU O MILHO, FEZ A FARINHA, PREPAROU O BOLO, COLOCOU NO FORNO.

QUANDO O BOLO FICOU PRONTO, AQUELE CHEIRINHO BOM DE BOLO FOI FAZENDO OS AMIGOS SE CHEGAREM. TODOS FICARAM COM ÁGUA NA BOCA.

ENTÃO A GALINHA RUIVA DISSE:

- QUEM FOI QUE ME AJUDOU A COLHER O MILHO, PREPARAR O MILHO PARA FAZER O BOLO?

TODOS FICARAM BEM QUIETINHOS (NINGUEM TINHA AJUDADO).

- ENTÃO QUEM VAI COMER O BOLO DELICIOSO DE MILHO SOU EU E MEUS PINTINHOS, VOCÊS PODEM CONTINUAR A DESCANÇAR OLHANDO. ASSIM A GALINHA E OS PINTINHOS APROVEITARAM A FESTA E NENHUM DOS PREGUIÇOSOS FOI CONVIDADO.

A) QUAL FOI A FRASE QUE TODOS OS AMIGOS DA GALINHA RUIVA REPETIRAM?

B) QUAL FOI A DESCULPA DADA:

PELO GATO: _____

PELO CACHORRO: _____

PELO PORCO: _____

PELA VACA _____

C) O TRACINHO ANTES DA FALA DE CADA PERSONAGEM CHAMA-SE TRAVESSÃO E INDICA QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO. QUANDO A PERSONAGEM FALA DIZERMOS QUE É UM DISCURSO DIRETO. INVENTE UMA FALA DIRETA PARA CADA PERSONAGEM ENQUANTO VIAM A GALINHA RUIVA COMENDO O BOLO SOMENTE COM SEUS PINTINHOS. NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O TRAVESSÃO.

(GATO) _____

(CACHORRO) _____

(PORCO) _____

(VACA) _____

LEIA MAIS ESTE CONTO INFANTIL

HISTÓRIA DO SOL E DA LUA

Há muitos anos atrás em uma pequena aldeia da crosta, viviam um casal. Depois de um longo período, o casal teve 2 filhos: um menino e uma menina. Para a alegria dos pais eles se davam muito bem, e não se separavam um do outro.

O tempo foi passando e quando os dois ficaram adultos aconteceu algo surpreendente: os dois não paravam de brigar. Os pais ficaram tristes e espantados.

Na verdade quem se transformou foi o filho, que tem inveja da beleza da irmã.

A menina por sua vez, já estava cansada das implicâncias do irmão e não sabia o que fazer para fugir das suas maldades.

Mas um dia ela teve uma idéia:

- Vou fugir para o céu. Só assim escaparei do meu irmão.

A menina então se transformou em lua.

O rapaz quando soube que a irmã tinha fugido, ficou triste e arrependido. Então ele disse:

- Se ela foi para o céu eu irrei também.

E ele foi para o céu e virou sol.

Ele não parou de correr atrás dela e cada vez que conseguia abraçá-la causava um eclipse lunar.

Informações ao(à) Professor(a)

Parlenda (ou parlenga ou parlanda) tem origem em “parolar”, “parlar” que significam “falar muito”, “tagarelar”, “conversar bobagens”, “conversar sem compromisso”. Falatório, palavreado, declamação infantil (www.recantodasletras.com.br).

Parlendas são brincadeiras com palavras que encantam as crianças. A idéia é juntar as palavras com ritmo e rima. Segundo o dicionário Aurélio (online), são rimas infantis, em

versos de cinco ou seis sílabas, para divertir, ajudar a memorizar, ou escolher quem fará tal ou qual brinquedo.

Têm a função basicamente cognitiva (compõem-se de memorização de conhecimentos relacionados à contagem, aos saberes da natureza, à transmissão de regras de convívio) ou ainda podem ter função lúdica (para escolher ou sortear crianças que participarão de jogos ou outras atividades).

É uma arrumação de palavras sem acompanhamento de melodia, mas às vezes rimada, obedecendo a um ritmo que a própria metrificação lhe empresta. A finalidade é entreter a criança, ensinando-lhe algo. No interior, aí pela noitinha, naquela hora conhecida como “boca da noite”, as mulheres costumam brincar com seus filhos, ensinando-lhes parlendas, brinquedos e trava-línguas. Uma das mais comuns é a que elas ensinam aos filhos, apontando-lhes os dedinhos da mão – *Minguinho, seu vizinho, pai de todos, fura bolo e mata piolho*. Quando os ensina a bater palmas ou balançar a rede, o berço ou a cadeira, diz:

CHUVA E SOL, CASAMENTO DE ESPANHOL.
SOL E CHUVA, CASAMENTO DE VIÚVA.

PALMINHA DE GUINÉ
PALMA, PALMINHA
PRA QUANDO PAPAI VIÉ
MAMÃE DÁ A PAPINHA
VOVÓ BATE CIPÓ
NA BUNDINHA DO NENÉ.

MEIO DIA,
PANELA NO FOGO,
BARRIGA VAZIA,
MACACO TORRADO,
QUE VEM DA BAHIA,
FAZENDO CARETA,
PRA DONA SOFIA.

JACARÉ FOI AO MERCADO
NÃO SABIA O QUE COMPRAR
COMPROU UMA CADEIRINHA
PARA COMADRE SE SENTAR.
A COMADRE SE SENTOU
A CADEIRA ESBORRACHOU
JACARÉ CHOROU, CHOROU,
O DINHEIRO QUE GASTOU.

UM, DOIS, FEIJÃO COM
ARROZ.
TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO
PRATO.
CINCO, SEIS, BOLO INGLÊS.
SETE, OITO, COMER
BISCOITO.
NOVE, DEZ, COMER PASTÉIS.

HOJE É DOMINGO,
PÉ DE CACHIMBO.
O CACHIMBO É DE BARRO,
BATE NO JARRO.
O JARRO É DE OURO,
BATE NO TOURO.
O TOURO É VALENTE,
CHIFRA A GENTE.
A GENTE É FRACO,
CAI NO BURACO.
O BURACO É FUNDO,
ACABOU-SE O MUNDO.

UNI, DUNE, TÊ, SALAME, MINGUÊ. O SORVETE É COLORÊ, O ESCOLHIDO FOI VOCÊ.	TEM PEIXE NA PIA FRIA, PULA GATO, GATO MIA, LÁ VEM A TIA MARIA E NÃO VEM DE MÃO VAZIA. PULA GATO, GATO MIA, CAIU O CHINELO QU'ELA TRAZIA.	ROLA BOLA, BOLA ROLA, ROLA PEDRA, PEDRA ROLA. FALA LOGO E NÃO ENROLA QUE TEU PAI É DE ANGOLA.
---	---	--

LEIA A PARLENDA HOJE É DOMINGO E COMPLETE.

HOJE É _____ ESCREVA PALAVRAS DA PARLENDA QUE TERMINAM COM A
MESMA LETRA.

PÉ DE CACHIMBO,

O _____ É DE BARRO. _____

BATE NO JÁRRO. _____

O JARRO É DE _____

BATE NO TOURO. _____

O TOURO É _____

CHIFRA A GENTE.

A GENTE É _____

CAI NO BURACO.

O BURACO É _____

ACABOU-SE O MUNDO.

DOMINGO
DIEGO
DOUGLAS
DANIEL
DANIELI

CACHIMBO
CAROLINA
CÁTIA
CAIO

BARRO
BIANCA
BERNARDO
BRUNA
BEATRIZ

JARRO
JAQUELINE
JOÃO
JAIRO
JAIME
JOEL

VALENTE
VALDIRENE
VITÓRIA
VALDIR
VALMIR
VÂNIA

FRACO
FABIANO
FLÁVIA
FÁBIO
FRANCISCO
FRANCIELI

MUNDO
MARIANA
MARINA
MILENA
MICHELI
MARIA

8. COMPLETE A PALAVRA COM A LETRA QUE ESTIVER FALTANDO:

DOMI____GO
D____MINGO
DO____INGO
DOMIN____O
DOMING____

9. DESCUBRA QUAL É A LETRA QUE ESTÁ FALTANDO:

B____RACO M____NDO O____RO TO____RO
F____NDO

PINTE SOMENTE AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA **DOMINGO**:

A O D A O H M U I Z N G

13. LIGUE A PALAVRA A SUA SÍLABA INICIAL:
DOMINGO VA
TOURO DO
CACHIMBO TOU
VALENTE CA

17. DESCUBRA, NO TEXTO, AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM C E PINTE-AS.

18. COPIE DO TEXTO UMA PALAVRA QUE TENHA:

4 LETRAS

5 LETRAS

3 LETRAS

7 LETRAS

19. COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS QUE ESTÃO FALTANDO:

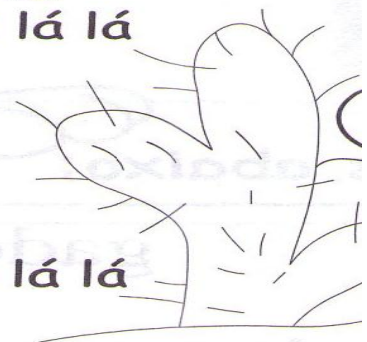
DOMIN____
TOU_____

OU_____
____LENTE

LEIA E CIRCULE A LETRA G.

Há três noites que eu não durmo, ô lá lá
Pois perdi o meu galinho, ô lá lá
Coitadinho, ô lá lá
Pobrezinho, ô lá lá
Se perdeu lá no sertão.

Ele é branco e amarelo, ô lá lá
Tem a crista vermelhinha, ô lá lá
Bate as asas, ô lá lá
Abre o bico, ô lá lá
E faz qui qui ri qui qui.



Já rodei em Mato Grosso, ô lá lá
Amazonas e Pará, ô lá lá
Encontrei, ô lá lá
Meu galinho, ô lá lá
No sertão do Ceará.

MEDIDA DE TEMPO

TEMOS COMO MEDIDA PADRÃO DO TEMPO A HORA. UMA HORA TEM 60 MINUTOS E UM MINUTO TEM 60 SEGUNDOS. UM DIA É DIVIDIDO EM 24 HORAS. EM NOSSA ROTINA DIÁRIA SEPARAMOS O DIA EM: MANHÃ, TARDE E NOITE.

O CALENDÁRIO É OUTRO INSTRUMENTO FUNDAMENTAL DE MARCAÇÃO DO TEMPO. NELE SÃO FEITO A MARCAÇÃO DOS DIAS MESES E DO ANO.

CALENDÁRIO E DIAS DA SEMANA

UMA SEMANA TEM SETE DIAS:

O PRIMEIRO DIA DA SEMANA É DOMINGO.

ENTÃO, DOMINGO, SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA, QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA, SEXTA-FEIRA E SÁBADO.

SÁBADO É O ÚLTIMO DIA DA SEMANA.

DOMINGO

SEGUNDA-FEIRA

TERÇA-FEIRA

QUARTA-FEIRA

QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA

SÁBADO

TEMOS 12 MESES, QUE SÃO: JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO, ABRIL, MAIO, JUNHO, JULHO, AGOSTO, SETEMBRO, OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO.

JANEIRO

FEVEREIRO

MARÇO

ABRIL

MAIO

JUNHO

JULHO

AGOSTO

SETEMBRO

OUTUBRO

NOVEMBRO

DEZEMBRO

A) ESCREVA OS DIAS DA SEMANA, SEPARANDO-OS COM VÍRGULA (,).

B) ESCREVA OS MESES DO ANO, SEPARANDO-OS COM VÍRGULA.

C) QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA? _____

D) QUANTOS SÃO OS MESES DO ANO? _____

E) QUAL É O PRIMEIRO MÊS DO ANO? _____

F) QUAL É O ÚLTIMO MÊS DO ANO? _____

G) EM QUE MÊS COMEMORAMOS O DIA DAS CRIANÇAS E DO PROFESSOR?

H) EM QUE MÊS COMEMORAMOS:

DIA DAS MÃES? _____

DIA DOS PAIS? _____

ANO BISSEXTO

O ANO BISSEXTO SE REPETE A CADA QUATRO ANOS. É O TEMPO QUE A TERRA DEMORA PARA DAR UMA VOLTA COMPLETA AO REDOR DO SOL: 365 DIAS E APROXIMADAMENTE 6 HORAS.

NOS CALENDÁRIOS, SÓ APARECEM 365 DIAS EXATOS. AS HORAS ACUMULADAS, A CADA QUATRO ANOS, SOMAM 24 HORAS, ISTO É, UM DIA, QUE É ACRESCENTADO NO MÊS DE FEVEREIRO.

SEM ESSE AJUSTE, O CALENDÁRIO IRIA FICANDO, COM O PASSAR DOS ANOS, DESATUALIZADO, E O DIA EM QUE SE COMEMORA O INÍCIO DA PRIMAVERA, POR EXEMPLO, PODERIA PASSAR A NÃO COINCIDIR COM O ACONTECIMENTO DESSE EVENTO.

DURANTE O ANO ACONTECEM TAMBÉM ALGUMAS MUDANÇAS NO CLIMA.

ESTAÇÕES DO ANO

EM UM ANO, ACONTECEM AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO:

PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO E INVERNO. ELAS OCORREM POR CAUSA DA INCLINAÇÃO DA TERRA EM RELAÇÃO AO SOL. SE NÃO HOUVESSE ESSA INCLINAÇÃO, NÃO HAVERIA AS ESTAÇÕES DO ANO. NO VERÃO, OS DIAS AMANHECEM MAIS CEDO E AS NOITES CHEGAM MAIS TARDE.

NO INÍCIO DO OUTONO, OS DIAS E AS NOITES TÊM A MESMA DURAÇÃO: 12 HORAS DEVIDO À POSIÇÃO DO SOL QUE ESTÁ EXATAMENTE NA LINHA DO EQUADOR.

NO INVERNO, OS DIAS SÃO MAIS CURTOS E AS NOITES, MAIS LONGAS.

A PRIMAVERA, COMO O OUTONO, TEM DIAS E NOITES DE MESMA DURAÇÃO.

ENTÃO, AS ESTAÇÕES DO ANO E A INCLINAÇÃO DOS RAIOS SOLARES VARIAM DE ACORDO COM A MUDANÇA DA POSIÇÃO DA TERRA EM RELAÇÃO AO SOL.



CONHECENDO O CÓDIGO DE TRÂNSITO

Pedestres:

- Ao pedestre é assegurada a utilização das calçadas ou passagens apropriadas, das ruas e avenidas e dos acostamentos das rodovias e estradas.
- Para atravessar uma pista, o pedestre deverá tomar, sempre, precauções de segurança, utilizando, quando existir, a faixa de travessia ou passarela e obedecer a sinalização específica.

Bicicletas:

- A circulação de bicicletas deverá ocorrer, sempre que houver, ciclovias, ciclofaixas ou acostamento.
- Caso contrário, deverão ser conduzidas nas bordas da pista, sempre no sentido de circulação da via.
- Toda bicicleta deverá possuir, além da sinalização noturna dianteira, traseira, lateral e nos pedais, campainha e espelho retrovisor do lado esquerdo.
- O ciclista desmontado, empurrando a bicicleta, equipara-se ao pedestre, podendo neste caso, trafegar pela calçada.

Crianças:

- As crianças devem andar sempre no banco de trás dos veículos, usando o cinto de segurança.
- Passa a ser considerada infração gravíssima a condução de menor de dez anos no banco da frente.
- O transporte de menores de sete anos em motocicletas e similares também será considerada infração gravíssima, cabendo, além da multa, a suspensão do direito de dirigir.

A segurança dos veículos:

- O Código de Trânsito Brasileiro instituiu a obrigatoriedade do encosto de cabeça e do uso do cinto de segurança nos veículos (exceto nos veículos de transportes de passageiros em percursos em que seja permitido viajar em pé) em qualquer situação.
- Para motocicletas e similares, o uso de capacete, com viseira ou óculos de proteção, e de vestuário apropriado (a ser definido pelo **CONTRAN**) será obrigatório.



AS PRINCIPAIS LEIS DO TRÂNSITO

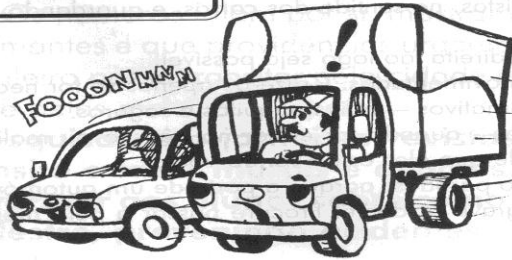
Não estacionar em locais proibidos.



Não avançar sinal vermelho.



Não ultrapassar veículos pela direita.



Não circular com veículos em mau estado de conservação.



Não dirigir se tiver tomado bebidas alcoólicas.



Não circular com veículos sem documentação.



Não dirigir se não tiver a carteira de motorista.




Não dirigir se estiver com sono.



LINGUA PORTUGUESA – PROFESSORA ARCELIA

ga go gu
ga go gu
Ga Go Gu
ga go gu



galo

GA
★
★
GO
GU

◆●■ Pinte a letra G nas palavras abaixo:

ga

Guga gado gago
agudo gude **figa**
angu galo **goiaba**
figa fogo godê
fígado **bigode** figada

◆●■ Cubra os pontilhados e escreva uma das palavras acima com cada sílaba.

Família Silábica				
ga	★	★	go	gu
ga	★	★	go	gu

ga []
★ []
★ []
go []
gu []

ga go gu ga go gu

ga go gu ga go gu

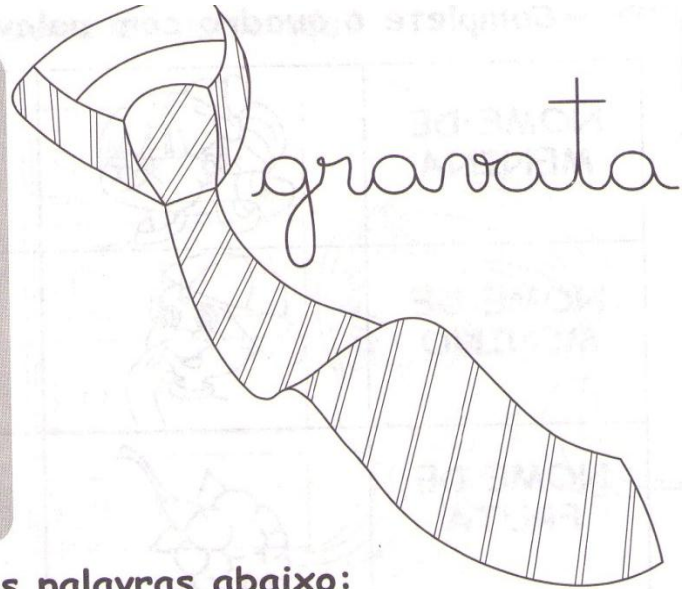
ESCREVA PALAVRAS COM G.

gra gre gri gro gru

gra gre gri gro gru

Gra Gre Gri Gro Gru

Gra Gre Gri Gro Gru



◆◆◆ Pinte as sílabas com GR nas palavras abaixo:

gr

gravidade

negra

grampeador

granito

alegria

agrião

grávida

grama

gravata

grêmio

igreja

grito

vinagrete

agredir

graveto

granulado

gruta

grosso

grude

gramado

GRILO

◆◆◆ Cubra os pontilhados e escreva uma palavra para cada sílaba:

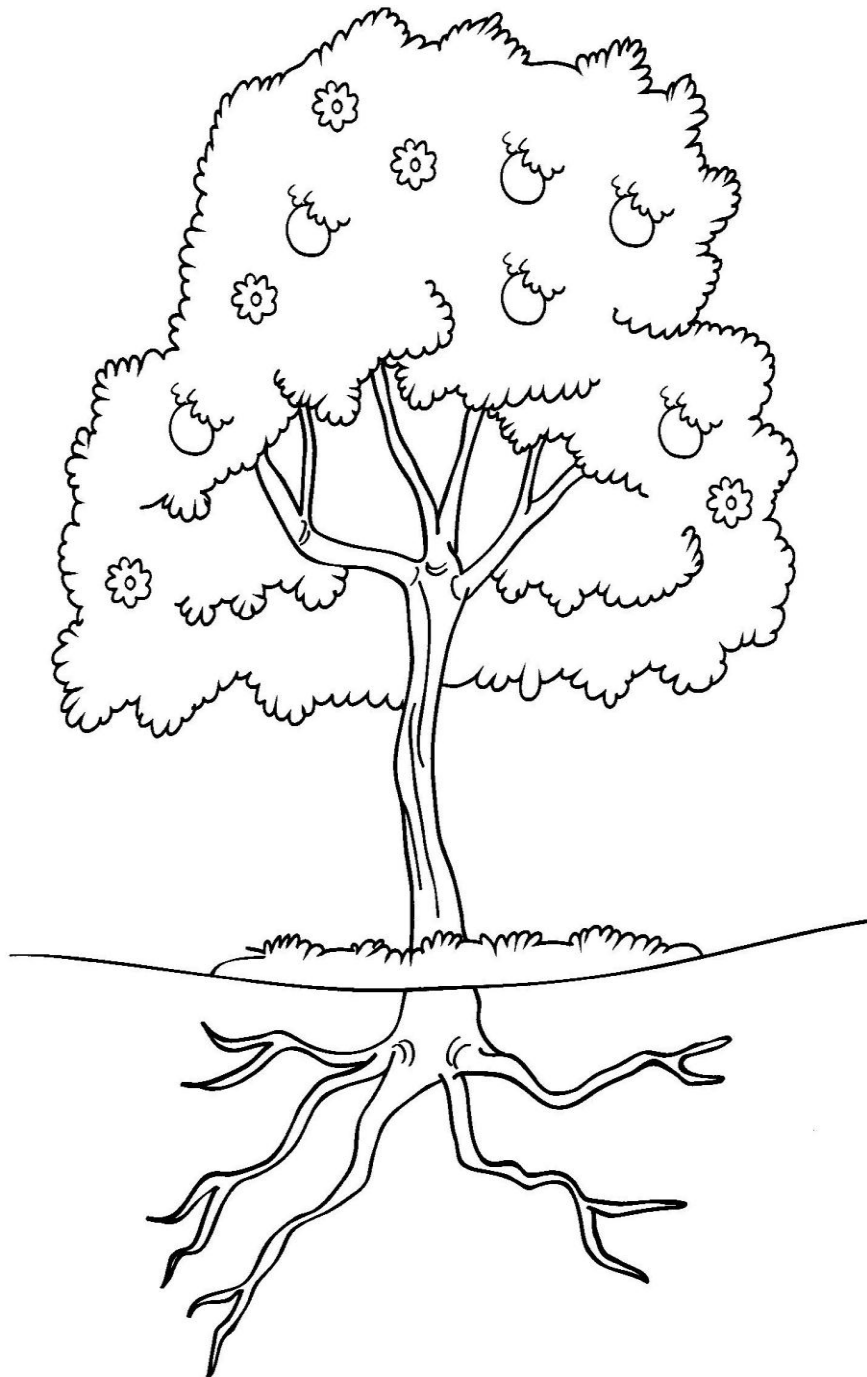
Família Silábica				
gra	gre	gri	gro	gru
gra	gre	gri	gro	gru

gra
gre
gri
gro
gru

ESCREVA PALAVRAS COM GR.

3. PINTA CONFORME A LEGENDA:

FOLHAS: VERDE	FRUTO: VERMELHO
FLORES: AMARELO	CAULE: MARROM
RAIZ: CINZA	



4. ENCONTRE AS RESPOSTAS NO DIAGRAMA E REGISTRE-AS:

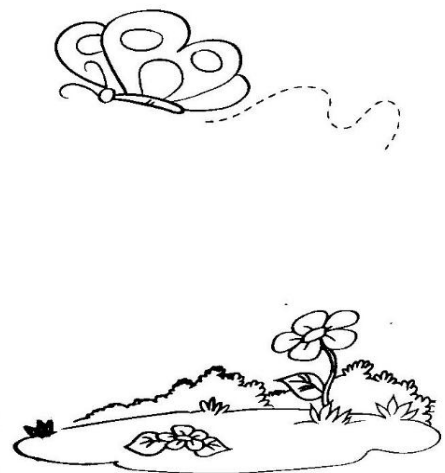
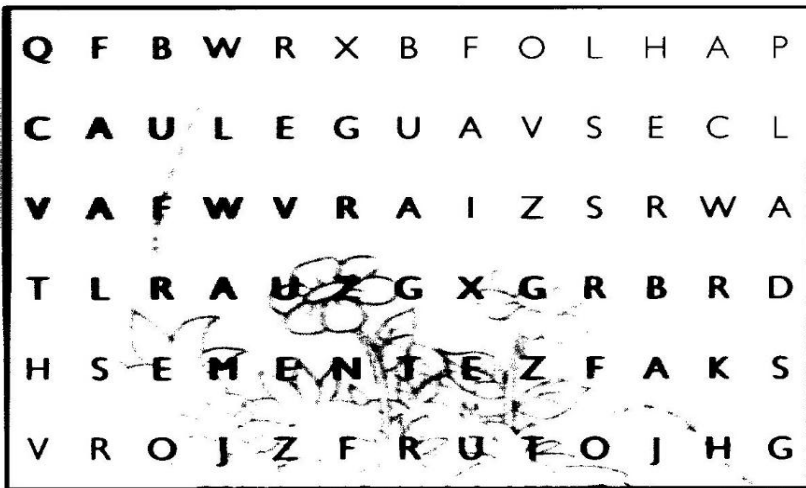
A) PROTEGE A SEMENTE.

B) SEGURA A PLANTA AO SOLO.

C) LEVA ALIMENTO À PLANTA.

D) É RESPONSÁVEL PELA ALIMENTAÇÃO DA PLANTA.

E) TRANSFORMA EM FRUTO.



ARTE – PROF. PATRICIA

ASSISTIR AO VIDEO: Musical - Se "os Pingos de Chuva"
(Xuxa No Mundo da Imaginação)



ACESSO EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ih2P3v4sCFs>

VIDEO : Como a água vira chuva? ☁️☔️ | O Show da Luna! Clipe Musical 8 | Nursery Rhymes |



Infantil | For Kids

ACESSO:

https://www.youtube.com/watch?v=RGJA4WYmxXk&list=PLQk2arQEMXaNDbt9nWtoU_zAgHNjMr0W&index=17

ATIVIDADE: CRIE UM DESENHO SOBRE A CHUVA COM, PINGOS, RISCO, TROVÕES SOLTE SUA IMAGINAÇÃO. PINTE BEM BONITO.

RESPEITAR AS ÁRVORES É UM DEVER DE CADA PESSOA.
FAÇA UM "X" NAS CENAS QUE DEMONSTRAM RESPEITO ÀS ÁRVORES



PARA AJUDAR A PRESERVAR O AMBIENTE DEVEMOS COLOCAR O
LIXO NOS LOCAIS ADEQUADOS. PINTE AS CENAS QUE MOSTRAM UM
ATITUDE CORRETA.



TIRO AO ALVO

PARA FAZER ESSA BRINCADEIRA, VOCÊ VAI PRECISAR APENAS DE GIZ COLORIDO E DUAS ESPONJAS. FAÇA A MARCAÇÃO NO CHÃO COMO UM TIRO AO ALVO DE VERDADE. TOME DISTÂNCIA E JOGUE ALGO (PODE SER BOLA DE JORNAL OU BOLA DE MEIA) COM O OBJETIVO DE ACERTAR O CENTRO DO ALVO.



ANOTE NO QUADRO ABAIXO OS PONTOS.

JOGADOR 1 – NOME: _____	JOGADOR 2- NOME: _____
PONTOS:	PONTOS:
PONTOS:	PONTOS:
PONTOS:	PONTOS:
PONTOS:	PONTOS:
TOTAL:	TOTAL: