

# ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

## 2º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA REGENTE: ARCELIA ZANELLA

ALUNO: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### HISTÓRIA – PROFESSORA ARCELIA

#### SOMOS SUJEITOS HISTÓRICOS

CADA UM DE NÓS, CONSTRUIMOS A NOSSA PRÓPRIA HISTÓRIA DE VIDA NOS TRANSFORMAMOS E TRANSFORMAMOS O AMBIENTE ONDE VIVEMOS.

### 5 Linha do tempo da vida

Os acontecimentos ocorridos em cada um dos anos da vida de uma pessoa podem ser organizados em uma linha do tempo.

Observe a linha do tempo da vida de um garoto chamado Mateus, de 7 anos, e veja quais foram os fatos que ele registrou.



Mamava no peito de minha mãe.



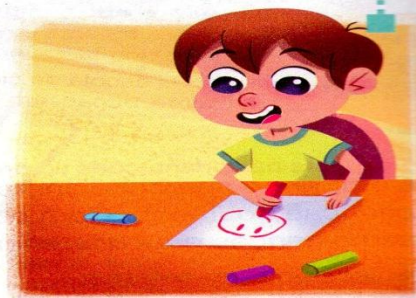
Ganhei minha primeira bola



NASCIMENTO



Comecei a falar e andar.



Entrei na escola.

4 ANOS

5 ANOS

6 ANOS

7 ANOS

Ganhei meu gatinho.

Aprendi a escrever meu nome.

Nasceu minha irmãzinha.

Conheci o meu amigo Pedro.

55

QUAIS FATOS OCORRERAM ANTES DE MATEUS IR PARA A ESCOLA?

---



---

QUAIS FATOS OCORRERAM DEPOIS QUE MATEUS COMEÇOU IR PARA A ESCOLA?

---



---



---

A ESCOLA É UMA INSTITUIÇÃO QUE TEM COMO PAPEL SOCIAL O ENSINO.  
 ESCREVA O NOME DE ALGUNS FUNCIONÁRIOS DE SUA ESCOLA:

---



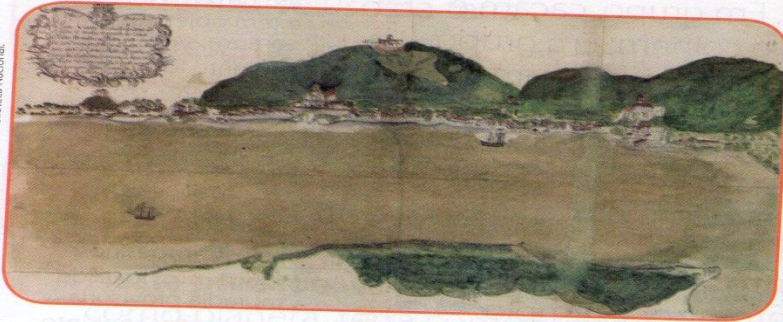
---

## GEOGRAFIA – PROFESSORA ARCÉLIA ZANELLA

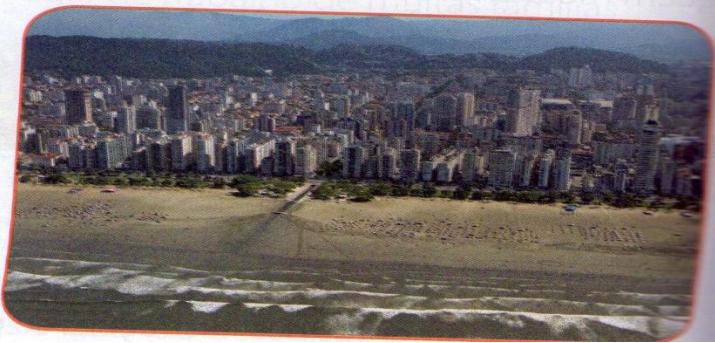
Você faz parte de um grupo de convivência que é a família. Este é o seu primeiro grupo social. Conforme vai crescendo, você vai convivendo com mais pessoas e outras famílias.

À medida que o tempo passa e que os grupos crescem, isto é, que têm aumento do número de participantes, o espaço onde vivem passa também por modificações.

Biblioteca Nacional



Vila e praça de Santos, SP (período colonial 1500-1822)

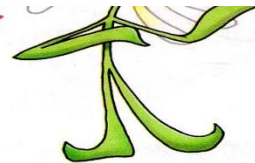


Vista área de praia e edifícios na orla com Serra do Mar ao fundo. Santos, SP (2013).

### 1 – MARQUE COM X O QUE FAZ PARTE DO ESPAÇO NATURAL.

---- CASA ----MATAS ----RIOS IGREJA ----PASTO

As áreas de cultivo e também as associações comunitárias são lugares de encontro do grupo social de trabalho.



Ricardo Dantas, Ilustração digital

**2.** Agora, escreva se você gosta da sua comunidade e por quê.

---



---

**3.** Grupos sociais têm a ver com seus lugares de convivência. Assinale no quadro a seguir as pessoas com as quais você convive nos diferentes lugares.

Escola	<input type="checkbox"/> pais	<input type="checkbox"/> colegas
	<input type="checkbox"/> irmão ou irmã	<input type="checkbox"/> professor
Campo de futebol	<input type="checkbox"/> colegas	<input type="checkbox"/> irmão ou irmã
	<input type="checkbox"/> vizinhos	
Casa	<input type="checkbox"/> professor	<input type="checkbox"/> outras famílias
	<input type="checkbox"/> pais	
Vizinhança	<input type="checkbox"/> colegas	<input type="checkbox"/> outras famílias
	<input type="checkbox"/> pais	
Comunidade	<input type="checkbox"/> pais	<input type="checkbox"/> colegas
	<input type="checkbox"/> vizinhos	

## ALFABETIZAÇÃO E LÍNGUA PORTUGUES

COMO JÁ VIMOS EM OUTRAS OCASIÕES, A ESCRITA É COMPOSTA DE PALAVRAS (COM AS LETRAS UNIDAS) E ESPAÇOS, SEPARANDO UMA PALAVRA DA OUTRA.

### ESPAÇO ENTRE AS PALAVRAS

### Atividade

Cada um no seu quadrado:  
dar espaço é importante!  
Não fica tudo colado e  
eu entendo em um instante!



EUGOSTO  
DEESCREVER!

SEPARE AS  
PALAVRAS, CAIO:  
"EU GOSTO DE  
ESCREVER!"

1. Está difícil de entender esta tirinha?



2. Então, preencha os balões: escreva, corretamente, o diálogo separando as palavras:



LEIA ESTA CANTIGA:

ESTA RUA

SE ESTA RUA, SE ESTA RUA FOSSE MINHA,  
EU MANDAVA, EU MANDAVA LADRILHAR.  
COM PEDRINHAS, COM PEDRINHAS DE BRILHANTES,  
SÓ PRÁ VER, VER O MEU AMOR PASSAR.

FAÇA UM DESENHO REFERENTE A ESTA MÚSICA.

---

FAÇA UM RELATO DO QUE VOCÊ FAZ DURANTE O DIA, SEGUINDO A SEQUÊNCIA, O QUE FAZ PRIMEIRO E O QUE VAI FAZENDO DEPOIS.

---

---

---

---

---

TRAVA LÍNGUAS

OS TRAVA-LINGUAS, SÃO FRASES OU PEQUENOS TEXTOS COM PALAVRAS SEMELHANTES REPETIDAS ONDE APRESENTAM UMA CERTA DIFICULDADE DE PRONÚNCIA. ELAS SÃO UTILIZADAS PARA DESENVOLVER A HABILIDADE NA FALA. TAMBÉM SÃO MEIOS DE PASSA TEMPO E BRINCADEIRA FALADA. ELAS FAZEM PARTE DA CULTURA POPULAR DO FOLCLORE.

1- O RATO ROEU A ROUPA DO REI DE ROMA.

A) QUAL É A LETRA CONSOANTE QUE MAIS SE REPETE? \_\_\_\_\_

B) O QUE O RATO FEZ?

---

2- A ABELHA ABELHUDA ABELHUDOU AS ABELHAS.

O ENCONTRO DAS CONSOANTES LH CHAMA-SE DIGRAFO.

A) ESCREVA PALAVRAS QUE CONTENHAM LH.

---

B) ESCREVA UM PEQUENO TEXTO FALANDO SOBRE ABELHA.

---

---

---

---

## **Trava-línguas fáceis e curtos**

1. A abelha abelhuda abelhudou as abelhas.
2. Fala, arara loura. A arara loura falará.
3. A babá boba bebeu o leite do bebê.
4. Bagre branco, branco bagre.
5. O bode bravo berra e baba na barba.
6. O brinco da Bruna brilha.
7. Casa suja, chão sujo. Chão sujo, casa suja.
8. Catarina canta uma canção com Carina.
9. A chave do chefe Chaves está no chaveiro.
10. Dorme o gato, corre o rato e foge o pato.

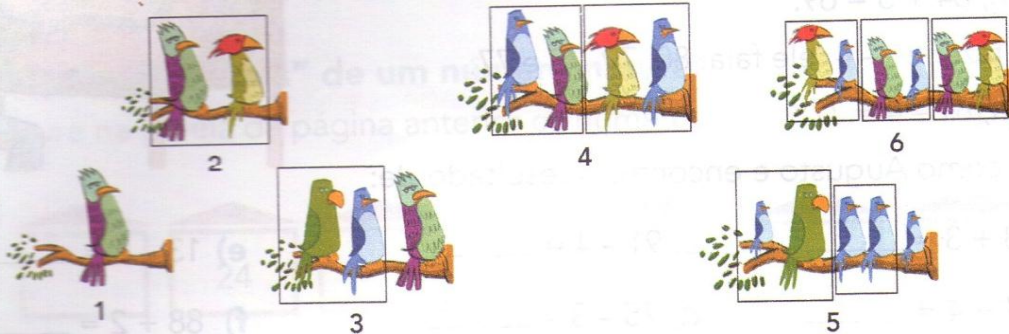
C) ESCOLHA UM TRAVA LÍNGUA E ESCREVA AQUI.

---

---

## 🎯 Números pares e números ímpares

1 Observe os grupos abaixo.



ILUSTRAÇÕES: DAM FERREIRA/ARQUIVO DA EDITORA

Quando formamos grupos de 2 e **não sobra 1** elemento, o número total de elementos é **par**. Por exemplo: 6 é um número par.

Quando formamos grupos de 2 e **sobra 1** elemento, o número total de elementos é **ímpar**. Por exemplo: 5 é um número ímpar.

Agora verifique com os números de 7 a 10. Para cada um, faça desenhos, forme grupos de dois e escreva se o número é par ou ímpar.



2 Conte as bolinhas e forme grupos de duas. Em seguida, responda:

a) Há quantas bolinhas? \_\_\_\_\_

b) Esse número é par ou ímpar? \_\_\_\_\_

Por quê? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



STEVANOMICIGOR/  
SHUTTERSTOCK

ESCREVA O ANTECESSOR DOS SEGUINTE NÚMEROS:

\_\_\_\_\_28    \_\_\_\_\_42    \_\_\_\_\_39    \_\_\_\_\_50    \_\_\_\_\_67    \_\_\_\_\_71    \_\_\_\_\_95  
\_\_\_\_\_85    \_\_\_\_\_10    \_\_\_\_\_100.

RESPONDA

UMA DEZENA = \_\_\_\_\_ CINCO DEZENAS = \_\_\_\_\_

UMA CENTENA = \_\_\_\_\_ OITO CENTENAS = \_\_\_\_\_

ESCREVA OS NÚMEROS SEGUINDO A SEQUÊNCIA DE DOIS EM DOIS DE 50 À 60.

50, 52, \_\_\_\_\_

COMPONHA OS NÚMEROS (SOMANDO- OS):

600 + 50 + 4 = \_\_\_\_\_

DECOMPONHA OS NÚMEROS, CONFORME O VALOR POSICIONAL DE CADA UM:

345 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

QUANDO FALAMOS EM DÚZIA, LOGO LEMBRAMOS DE OVOS. UMA DÚZIA DE OVOS = É 12 OVOS. MEIA DÚZIA = METADE DE UMA DÚZIA, PORTANTO = 6.

DESENHE UMA DÚZIA DE QUADRADINHOS.

---

DESENHE MEIA DÚZIA DE CIRCULOS.

---

OS NÚMEROS ORDINAIS INDICAM ORDEM (PODE SER NA CLASSIFICAÇÃO DOS VENCEDORES DE UMA COMPETIÇÃO, NA SEQUÊNCIA DE UMA FILA, EM UMA LISTA ETC.)

PARA REPRESENTAR O NÚMERO ORDINAL MASCULINO ESCREVEMOS O NÚMERO, DEPOIS COLOCAMOS UM ZERINHO NO ALTO COM UM TRACINHO EMBAIXO EX. 1<sup>o</sup>.

ESCREVA NUMERAIS ORDINAIS DE 1<sup>o</sup> ATÉ 30<sup>o</sup>

---



CONTE A PARTIR DO NÚMERO INDICADO COMO REFERÊNCIA NA RETA E SOME AS QUANTIDADES.

**1** Usando a reta numérica, resolva os problemas a seguir.

- a) Gabriel tinha 12 dinossauros em sua coleção e sua mãe lhe deu mais uma dezena de dinossauros. Com quantos dinossauros Gabriel ficou ao todo?



Gabriel ficou com \_\_\_\_\_ dinossauros.

- b) Brigitte tinha 23 canetas coloridas e decidiu comprar outras canetas para completar sua coleção. Se, no total, ela ficou com 30 canetas, quantas canetas Brigitte comprou?



Brigitte comprou \_\_\_\_\_ canetas.

**2** Observe uma maneira de adicionar 11 a um número.



$$11 = 10 + 1$$

Por exemplo:  $37 + 11$   
Primeiro adicionamos 10:  $37 + 10 = 47$   
Depois adicionamos 1:  $47 + 1 = 48$



Agora, calcule mentalmente e registre o resultado.

a)  $15 + 11 =$  \_\_\_\_\_

d)  $88 + 11 =$  \_\_\_\_\_

b)  $29 + 11 =$  \_\_\_\_\_

e)  $163 + 11 =$  \_\_\_\_\_

c)  $54 + 11 =$  \_\_\_\_\_

f)  $476 + 11 =$  \_\_\_\_\_

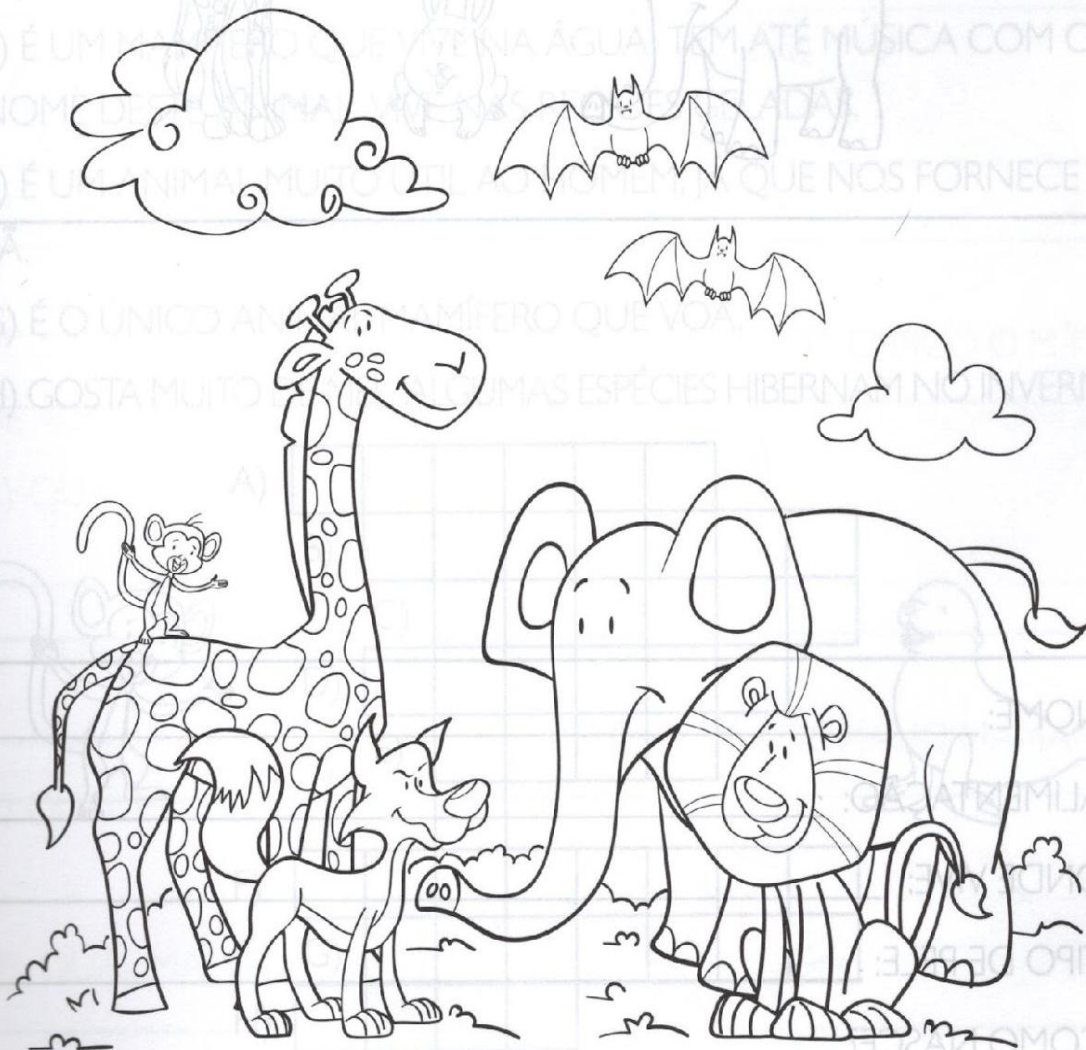
## MAMÍFEROS

OS MAMÍFEROS SÃO ANIMAIS COM O CORPO COBERTO DE PELOS, E  
PODEM VIVER NA ÁGUA E NA TERRA.

ELES ANDAM, NADAM, CORREM E SALTAM.

SÃO CHAMADOS DE MAMÍFEROS PORQUE MAMAM QUANDO  
PEQUENOS.

QUANDO TÊM QUATRO PATAS, SÃO CHAMADOS DE  
QUADRÚPEDES. O MORCEGO É O ÚNICO MAMÍFERO QUE VOA.



## 2. RESOLVA A CRUZADINHA SOBRE OS MAMÍFEROS:

A) É UM ANIMAL TÍPICO DO DESERTO. SERVE COMO MEIO DE TRANSPORTE.

B) É UM MAMÍFERO QUE PULA. TEM UMA BOLSA ONDE CARREGA SEUS FILHOTES.

C) É UM ANIMAL MUITO PARECIDO COM O HOMEM. GOSTA DE VEGETAIS E DE BANANA.

D) TEM O PESCOÇO LONGO. GOSTA DE VEGETAIS. É ATRAÇÃO NOS ZOOLOGICOS DO BRASIL E DO MUNDO.

E) É UM MAMÍFERO QUE VIVE NA ÁGUA. TEM ATÉ MÚSICA COM O NOME DESTA ANIMAL. VIVE NAS REGIÕES GELADAS.

F) É UM ANIMAL MUITO ÚTIL AO HOMEM, JÁ QUE NOS FORNECE A LÃ.

G) É O ÚNICO ANIMAL MAMÍFERO QUE VOA.

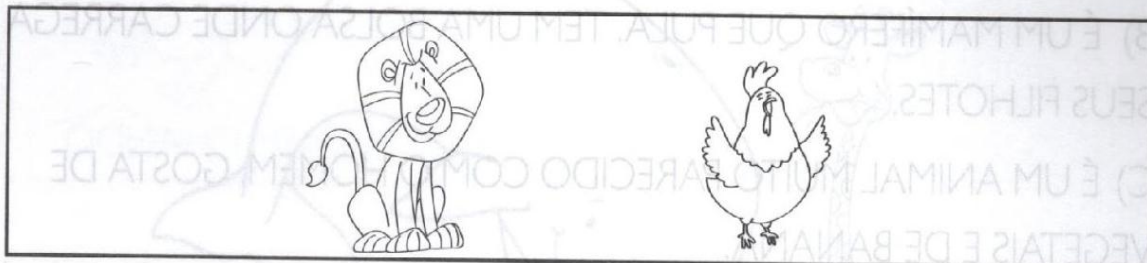
H) GOSTA MUITO DE MEL. ALGUMAS ESPÉCIES HIBERNAM NO INVERNO.



A)							
B)							
C)							
D)							
E)							
F)							
G)							
H)							

3. PINTE OS ANIMAIS DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DOS MAMÍFEROS:

TÊM QUATRO PATAS.



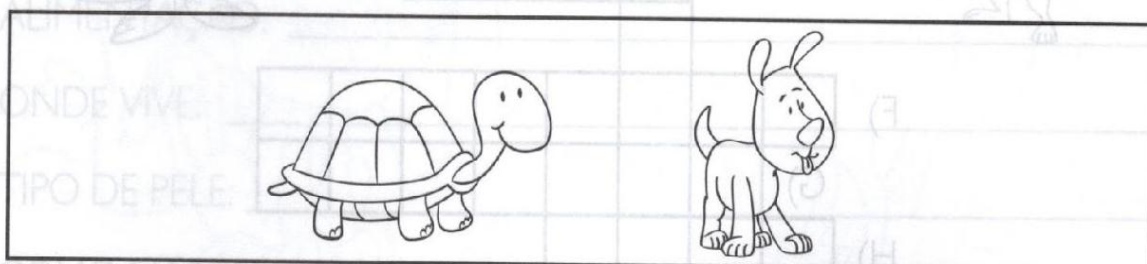
NASCEM DA BARRIGA DA MÃE.



TÊM O CORPO COBERTO DE PELOS.



MAMAM QUANDO SÃO PEQUENOS.



"A infância é o tempo de maior criatividade na vida de um ser humano".  
(J.Piaget)



AUTO AVALIAÇÃO

SEMPRE



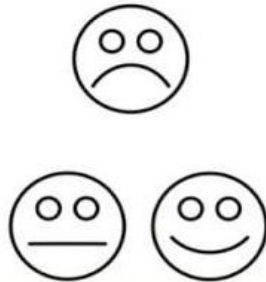
ÀS VEZES



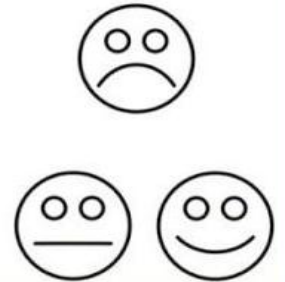
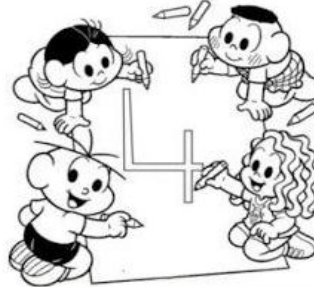
NUNCA



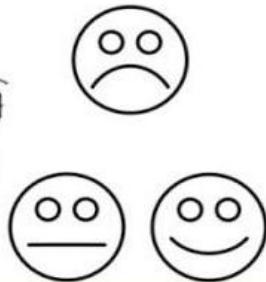
VOCÊ CUIDA BEM DE SEU MATERIAL ESCOLAR?



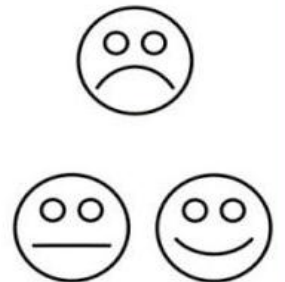
VOCÊ SEMPRE FAZ SUAS TAREFAS DE CASA?



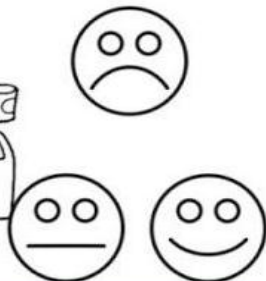
VOCÊ PRESTA ATENÇÃO NA AULA E REALIZA AS TAREFAS DE CLASSE?



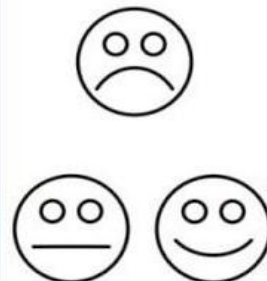
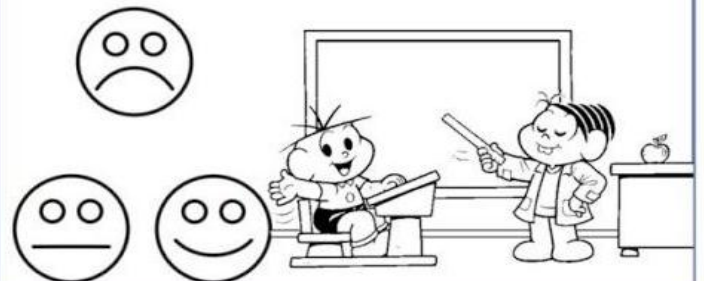
VOCÊ BRINCA NO PARQUE COM MUITO CUIDADO?



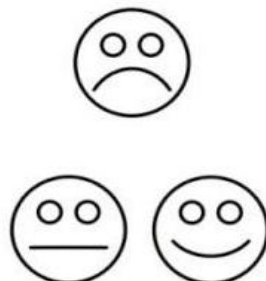
VOCÊ JOGA O LIXO NO LIXO?



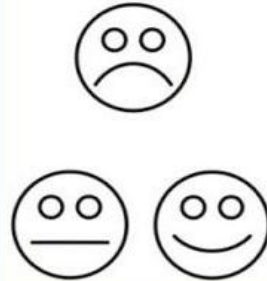
VOCÊ RESPEITA SUA PROFESSORA?



VOCÊ FAZ SILÊNCIO NA HORA DA HISTÓRIA?



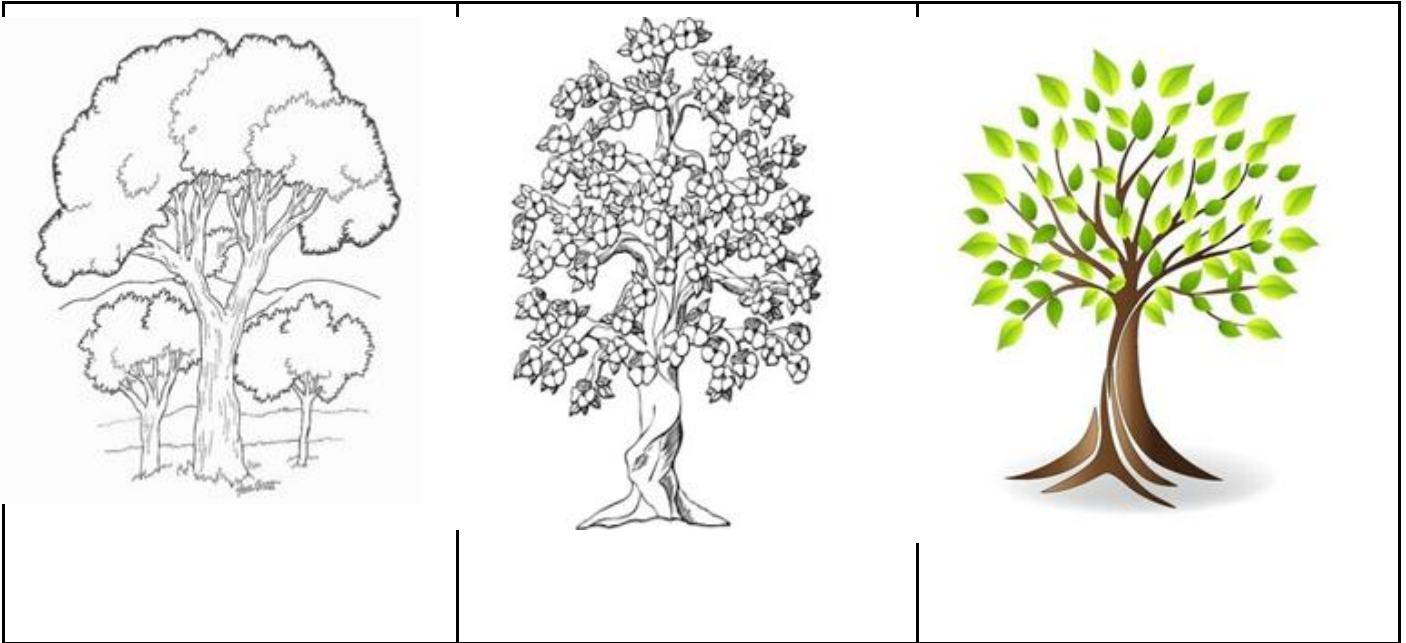
VOCÊ RESPEITA SEUS COLEGAS?



## ARTE – PROF. PATRICIA

### 21 DE SETEMBRO DIA DA ÁRVORE

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO, ESCOLHA UMA E REPRODUZA EM TAMANHO MAIOR NO ESPAÇO EM BRANCO, ESTA ATIVIDADE PRECISA DE MUITA ATENÇÃO.



## SERES VIVOS E NÃO VIVOS

COMPLETE A CRUZADINHA ESCRREVENDO NA HORIZONTAL OS NOMES DOS SERES VIVOS E NA VERTICAL OS NOMES DOS SERES NÃO VIVOS.

**4 LETRAS**

ROSA  
GATO

**5 LETRAS**

PORCO  
PEIXE  
HOMEM  
FERRO  
PORTA  
AVIÃO

**6 LETRAS**

COLHER  
CAMISA  
BONECA  
CAVALO  
MACACO  
BALEIA

**7 LETRAS**

REGADOR  
MINHOCA

**8 LETRAS**

ELEFANTE

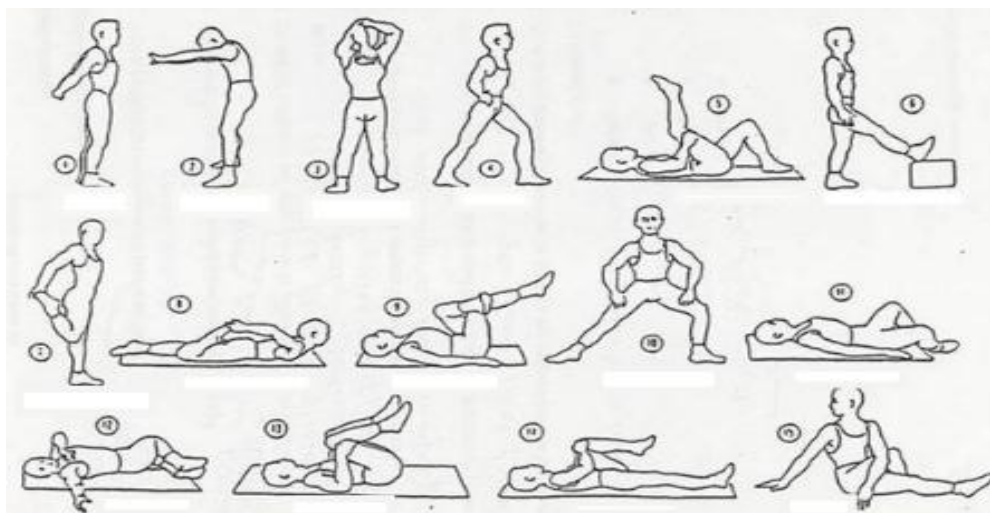
OLÁ ALUNO, ESSA É A AULA DE **EDUCAÇÃO FÍSICA** DESSA SEMANA.

PARA INICIARMOS AS NOSSAS ATIVIDADES, VAMOS COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DO ALONGAMENTO ANTES DE INICIAR AS PRÁTICAS CORPORAIS INTENSAS. O ALONGAMENTO SERVE, PRINCIPALMENTE, COMO UM FATOR DE PREVENÇÃO CONTRA LESÕES MUSCULARES DURANTE A ATIVIDADE, É UMA FORMA DE PREPARAR O CORPO PARA SE EXERCITAR DEIXANDO O MAIS FLEXÍVEL E AMPLIANDO SEUS MOVIMENTOS.

ESTAREI ENVIANDO O LINK DO VÍDEO E O VÍDEO DOS ALONGAMENTOS PARA QUE VOCÊS POSSAM REALIZÁ-LOS.

**LINK DO VÍDEO DOS ALONGAMENTOS:** <https://www.youtube.com/watch?v=vnYSR6zOleE>

PODE-SE TAMBÉM UTILIZAR AS IMAGENS ABAIXO PARA REALIZÁ-LOS:



**CONTEUDO:** SAUDE E QUALIDADE DE VIDA.

AS PARTES DO CORPO E OS EXERCÍCIOS FÍSICOS COM SUAS POSSIBILIDADES E LIMITAÇÕES.

**ATIVIDADE:** CIRCUITO PSICOMOTOR

**O QUE É CIRCUITO PSICOMOTOR?** NA ATIVIDADE DE CIRCUITO PSICOMOTOR AS CRIANÇAS EXPLORAM UM ESPAÇO PREPARADO COM MATERIAIS DIVERSIFICADOS, COMO PNEUS, COLCHONETES, TÁBUAS DE MADEIRA, TÚNEIS, ENTRE OUTROS. O OBJETIVO É SUGERIR MOVIMENTOS CORPORAIS COMO SUBIR, DESCER, ROLAR, RASTEJAR, SALTAR, ETC.

**MATERIAL NECESSÁRIO:** OBJETOS PARA SERVIR COMO OBSTÁCULO.

**EXECUÇÃO:** UTILIZANDO OBJETOS VARIADOS MONTA-SE O CIRCUITO PSICOMOTOR, POR EXEMPLO: GARRAFAS PET ALINHADAS SERVEM PARA A CRIANÇA ANDAR EM ZIG-ZAG, UM CABO DE VASSOURA APOIADO SOBRE DOIS TIJOLOS OU CADEIRAS SERVE PARA PASSAR POR BAIXO E/OU POR CIMA, UMA CORDA OU UM BARBANTE NO CHÃO SERVE PARA A CRIANÇA ANDAR POR CIMA, CAIXAS DE PAPELÃO PODEM SERVIR PARA QUE A CRIANÇA PISE DENTRO E FORA. OS OBSTÁCULOS SÃO MONTADOS UM APÓS O OUTRO, OU SEJA, A CRIANÇA IRÁ TERMINAR UM OBSTÁCULO E INICIAR O OUTRO NA SEQUENCIA. DEVEM SER MONTADOS PELO MENOS 02 OBSTÁCULOS PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

ABAIXO SEGUEM ALGUMAS IMAGENS COM IDEIAS DE OBSTÁCULOS PARA O CIRCUITO.







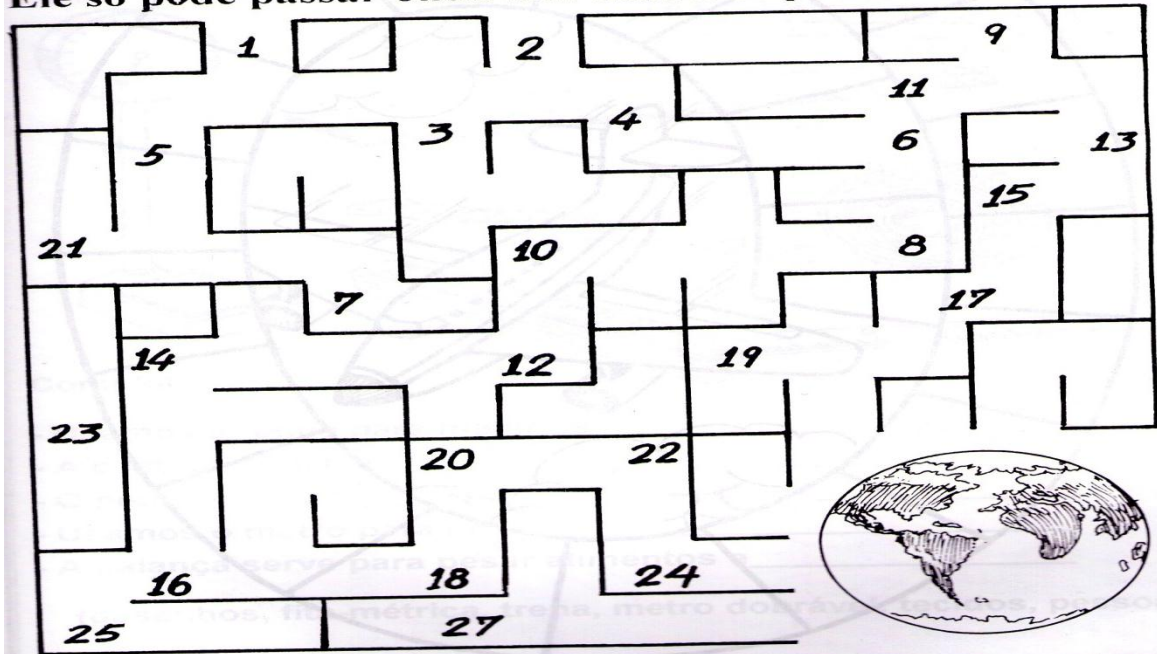
**REGISTRO DAS ATIVIDADES:** DEVE SER FEITA PELOS PAIS OU RESPONSÁVEIS DO ALUNO E COMPARTILHADO COM O PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA. PODERÁ SER POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS OU ÁUDIOS. DÚVIDAS MANDEM NO PARTICULAR.

VAMOS AJUDAR O ASTRONAUTA A CHEGAR À TERRA?



ATENÇÃO !

Ele só pode passar onde tem números pares.



4. NUMERE OS PASSOS DA TARTARUGA E PINTE OS NÚMEROS PARES DE VERMELHO E OS NÚMEROS ÍMPARES DE AZUL:

