

ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA REGENTE: PAMELA FICAGNA

ALUNO(A): _____

DATA ____/____/____

LINGUA PORTUGUESA – PROFª PAMELA

1- LEIA O TEXTO E RESPONDA AS ATIVIDADES.

NINI, A RATINHA

ENTRE OS RATOS DA CIDADE, É NINI QUEM TRATA DOS DENTES. ASSIM QUE UMA CRIANÇA PERDE UM, PFUT! ENFIA-SE DEBAIXO DO SEU TRAVESSEIRO PARA PÔR ALI UM PRESENTE.

CERTA NOITE, BEM NA FRENTE DA CASA DELA, NINI ENCONTRA UM BILHETINHO: “URGENTE. DENTE CAÍDO NA RUA DAS COTOVIAS, Nº8”. NINI CONHECE A CIDADE COMO SEUS BIGODES E DESLIZA PARA A RUA, PARA A CASA E PARA O TRAVESSEIRO... E, CALMAMENTE, ALI PÕE UMA MOEDA DE UM REAL MUITO BRILHANTE.

– OH, LEVANTE! – SUSPIRA NINI. – ESSE DENTE É PESADO DEMAIS PARA LEVANTAR...

POBRE NINI! NA RUA DAS COTOVIAS, Nº8, MORA UMA FAMÍLIA DE GIGANTES!

ENTÃO, ADORMECE DE CANSAÇO, COM O DENTE APERTADO ENTRE AS PATINHAS... DEPOIS, DE MANHÃ...

– OH, QUE GRAÇA! – MURMURA A MENININHA GIGANTE AO VER NINI. – É O PRESENTE MAIS LINDO QUE JÁ GANHEI!

ENFIM! NINI É ADOTADA E ESTÁ TÃO MIMADA QUE É PRECISO ACHAR OUTRA RATINHA PARA TRATAR DOS DENTES DAS OUTRAS CRIANÇAS...

ATIVIDADES:

A. QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

B. O QUE NINI FAZ?

C. O QUE ACONTECE ASSIM QUE UMA CRIANÇA PERDE UM DENTE?


D. CERTA NOITE, O QUE NINI ENCONTRA NA FRENTE DE SUA CASA?

E. NINI VAI AO ENDEREÇO DO BILHETE?

F. QUANDO VAI TIRAR O DENTE DE LÁ, O QUE ACONTECE?

G. COMO A MENININHA GIGANTE REAGE AO ACORDAR E VER NINI?

2- LEIA O TEXTO, RESPONDA A ATIVIDADE E PINTE O DESENHO.



MARMITA

Marmita é uma porquinha que vive no cercado, perto do portão da horta do Sr. Norberto.

Todos os dias, ao amanhecer, ele leva lavagem e verduras para Marmita se alimentar.

Certa tarde, a porquinha conseguiu sair do cercado, correu para a horta e foi comer as hortaliças.

Ao ver Marmita no canteiro, Sr. Norberto ficou amargurado e, devagar, chegou bem perto da porquinha e torceu-lhe o rabo.

Marmita levou um enorme susto, saiu correndo, encurvada, e retornou ao cercado.

Solange Valadares

☞ Circule, no texto, as palavras com sílabas terminadas em **R**.

- PARA COMPLETAR A CRUZADINHA UTILIZE O TEXTO QUE ACABOU DE LER.

CRUZADA DA MARMITA

Verticais

- 1- Comer.
- 2- De grande tamanho.
- 3- Afrito; desgostoso.
- 4- Perceber pela visão; ver.

Horizontais

- A- Verduras e legumes.
- B- Despontar o dia.
- C- Ato de torcer.
- D- Inclinação; dobrada.
- E- Regressou; voltou.

HISTORIA – PROFª PAMELA

1- ATIVIDADE.

1 **As ruas da cidade**

Se você mora na cidade, provavelmente sua casa está localizada em uma rua ou avenida, e também tem um número.

A rua não é somente o lugar onde fica localizada nossa casa. Ela é também um espaço de convivência entre as pessoas.

Leia o texto a seguir, em que um menino chamado Marcelo conta como é a rua dele.

Na minha rua tem uma porção de casas e prédios.

Tem casas que servem para morar, tem outras que servem para trabalhar. [...]

Todas as casas e prédios têm um número. O nome da rua, mais o número das casas, se chama endereço.

O endereço é importante para as pessoas encontrarem a gente e também para a gente receber cartas, jornais e até uma *pizza* de vez em quando.


Tem ruas que são calçadas e tem ruas que são de terra. Quase todas as ruas calçadas são asfaltadas.

Só poucas ruas são de pedras.

Minha rua é asfaltada até a esquina da avenida.

Depois ela é de terra. Nesse pedaço tem um campinho de futebol.

[...]



The illustration depicts a vibrant, stylized cityscape. In the foreground, a person is seen from behind, looking out over a street. The buildings are rendered in warm, earthy tones like orange, yellow, and red, with some having arched windows. A large, colorful kite is flying in the sky, with a long tail. The overall style is flat and graphic, typical of children's educational materials. A small number '0' is visible in the bottom left corner of the illustration area.

As luzes da minha rua ficam nuns postes altos ligados por muitos fios.
Os fios estão sempre cheios de fiapos, que são restos de papagaio.
Você sabe o que é papagaio? Tem gente que chama os papagaios de quadrados, de pipas e teve um amigo meu que chamava de pandorga.

Na minha rua passa o lixeiro, que leva o lixo, o carteiro, que traz as cartas, e o fruteiro, que vende frutas.

Mas o homem que entrega água na casa do alemão não se chama aguadeiro, como eu acho que devia.

Ele é o entregador de água.

[...]

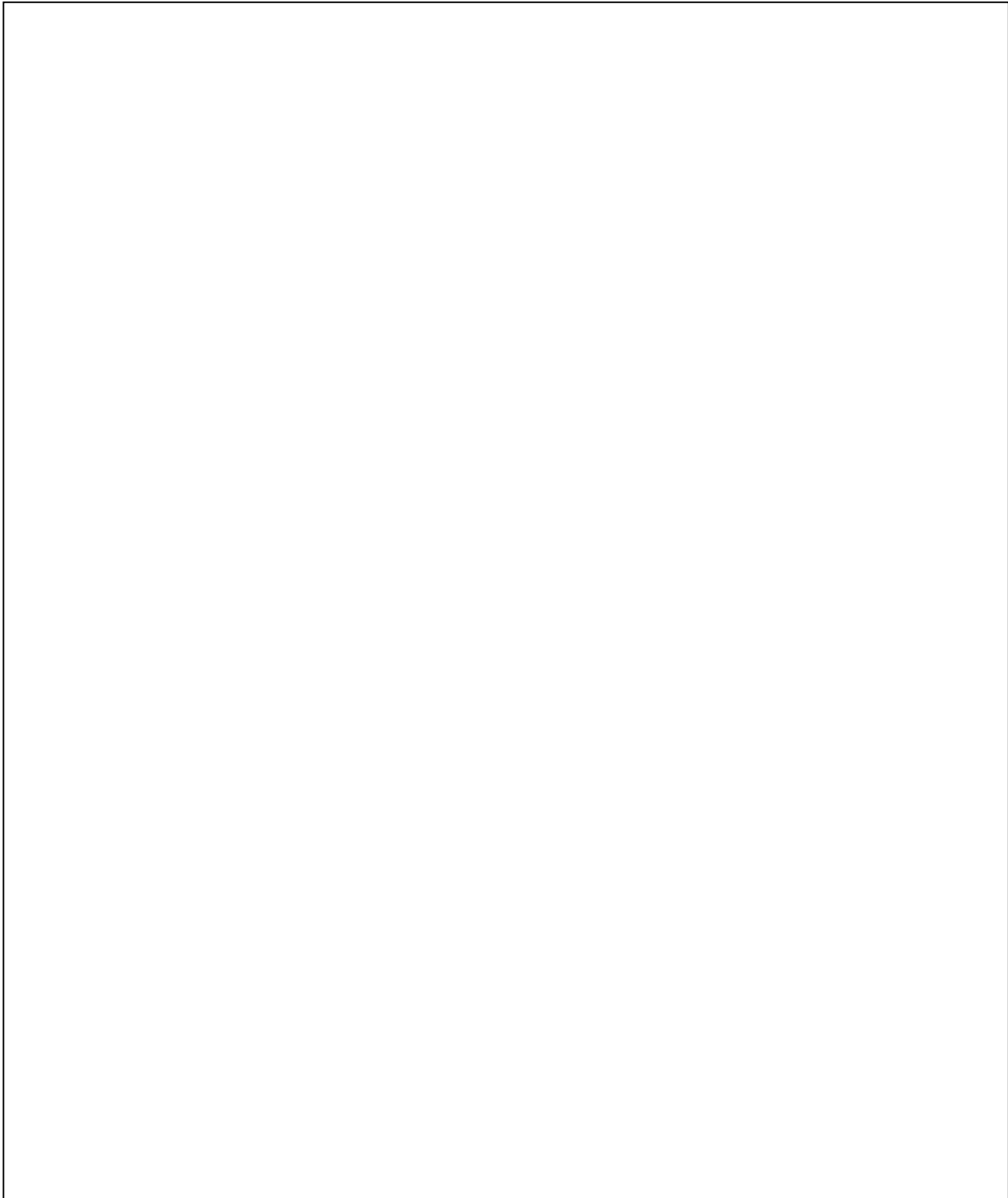
A rua do Marcelo, de Ruth Rocha. Ilustrações de Alberto Linares.
São Paulo: Moderna, 2011. p. 5-8; 18-19.

1. Além do nome da rua e do número, o que mais faz parte do endereço de uma casa?
2. Quais tipos de rua são citados no texto?
3. Soltar pipa perto de postes de fiação elétrica é muito perigoso. Você sabe por quê?





2- PRODUZA UM TEXTO CONTANDO COMO É A RUA DA SUA CASA, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A SUA CIDADE, ESTADO, PAÍS, CEP.

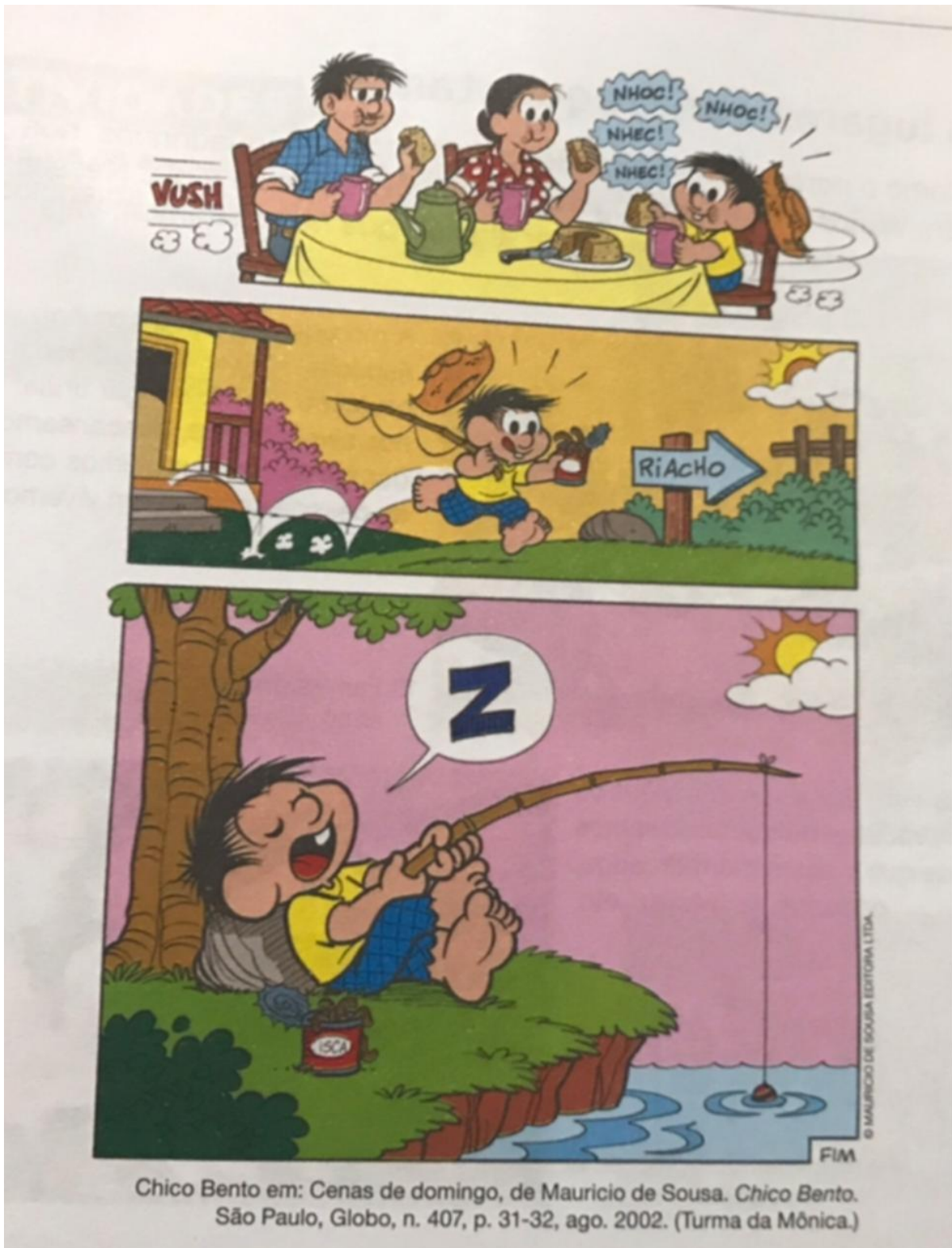


1

Os lugares do nosso dia a dia

As pessoas costumam ir a lugares diferentes a todo momento. Assim como elas, você também frequenta outros lugares além da sua moradia? Vamos conhecer os lugares que o personagem da história em quadrinhos frequenta.



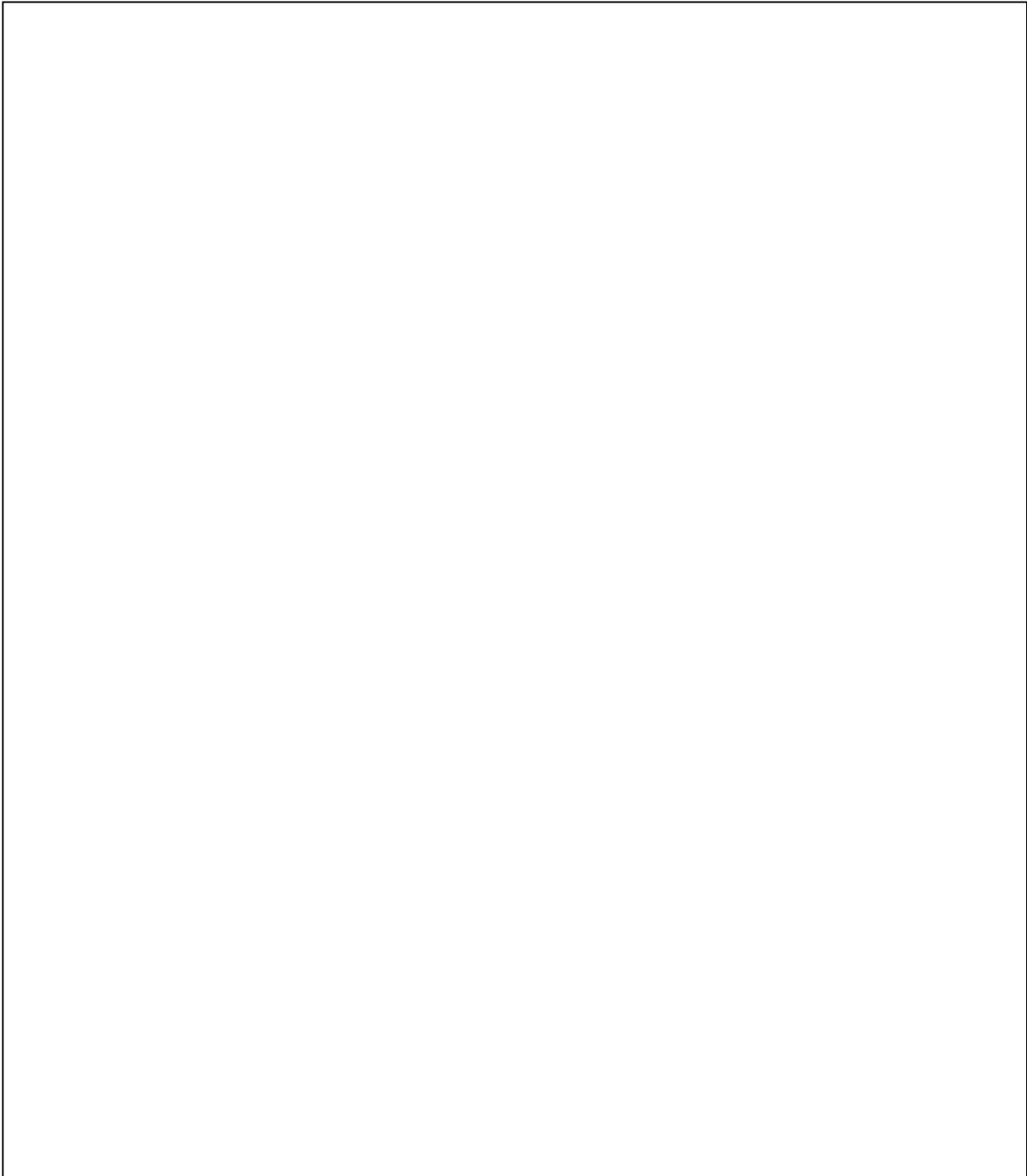


- 1- ONDE CHICO BENTO ESTAVA QUANDO ACORDOU?
- 2- O QUE ELE FEZ DEPOIS DE TOMAR CAFÉ?
- 3- O QUE ACOSTUMA ACORDAR CHICO BENTO?

4- E VOCÊ? QUEM COSTUMA ACORDÁ-LO?

5- APÓS ACORDAR, COMO ESTÁ A EXPRESSÃO DO CHICO BENTO NOS QUADRINHOS SEGUINTE?

6- VOCÊ JÁ ESTEVE EM LUGARES SEMELHANTES AO LUGAR QUE CHICO BENTO FOI? SE SIM, FAÇA UM DESENHO.

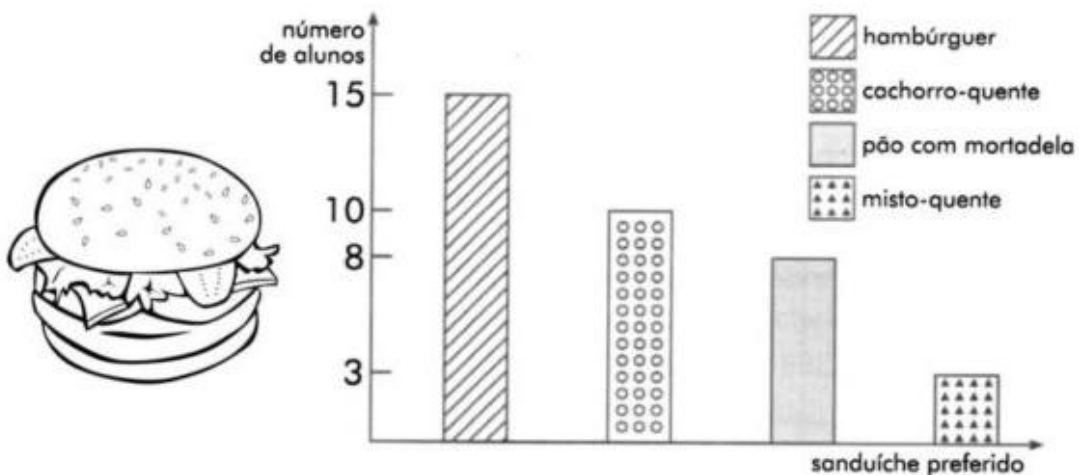
A large empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing. It occupies the lower half of the page.

MATEMÁTICA – PROF^a. JULIANA

01- ESTATÍSTICA – INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICOS.



Em uma sala de aula, fizeram uma votação para descobrir o sanduíche preferido da turma. Os votos foram registrados em um gráfico. Observe o gráfico e responda:



- Qual foi o sanduíche mais votado? Quantos votos ele recebeu?

- Quantos alunos têm nessa sala de aula? Como você fez este cálculo?

- Quantos votos receberam o cachorro quente e o pão com mortadela, juntos?

- Qual foi o sanduíche menos votado?

02 – OBSERVE OS NÚMEROS ESCRITOS - 2 012 – 963 – 1 045.

- ESCREVA ESSES NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE. _____
- DETERMINE A SOMA DOS DOIS NÚMEROS MAIORES. _____
- DETERMINE A SOMA DO MAIOR COM O MENOR DESSES NÚMEROS. _____

d) DETERMINE A SOMA DESSES TRÊS NÚMEROS. _____

Contas

03 – SISTEMA MONETÁRIO – DINHEIRO

1. Esta é a quantia que Seu José juntou para pagar o uma conta.



Quantas notas de 10 reais ele juntou? _____

a) Se ele trocar todas as moedas de 1 real por uma nota de 10 reais, com quantas notas de 10 reais ele ficará? _____



- b) Quanto dinheiro ele juntou? _____
c) É possível Seu José trocar esse dinheiro por apenas uma nota? _____
d) Circule a nota que representa o dinheiro de José.



2 - Em cada um dos pacotes há 10 biscoitos.



A quantidade total de biscoitos é

A () uma dezena. B () uma centena. C () uma unidade.

4. Complete a tabela.

Número	Dezenas	Unidades
Sessenta e dois		
Quarenta		
Noventa e oito		
Quatro		
Trinta e sete		
Vinte e cinco		

04 – VEJA COMO ESTA DISTRIBUIDA PARTE DA POPULAÇÃO DE CERTA CIDADE:

MULHERES COM MENOS DE 18 ANOS	7 739
HOMENS COM MENOS DE 18 ANOS	8 505
MULHERES COM IDADE ENTRE 18 E 60 ANOS	10 456
HOMENS COM IDADE ENTRE 18 E 60 ANOS	9 298

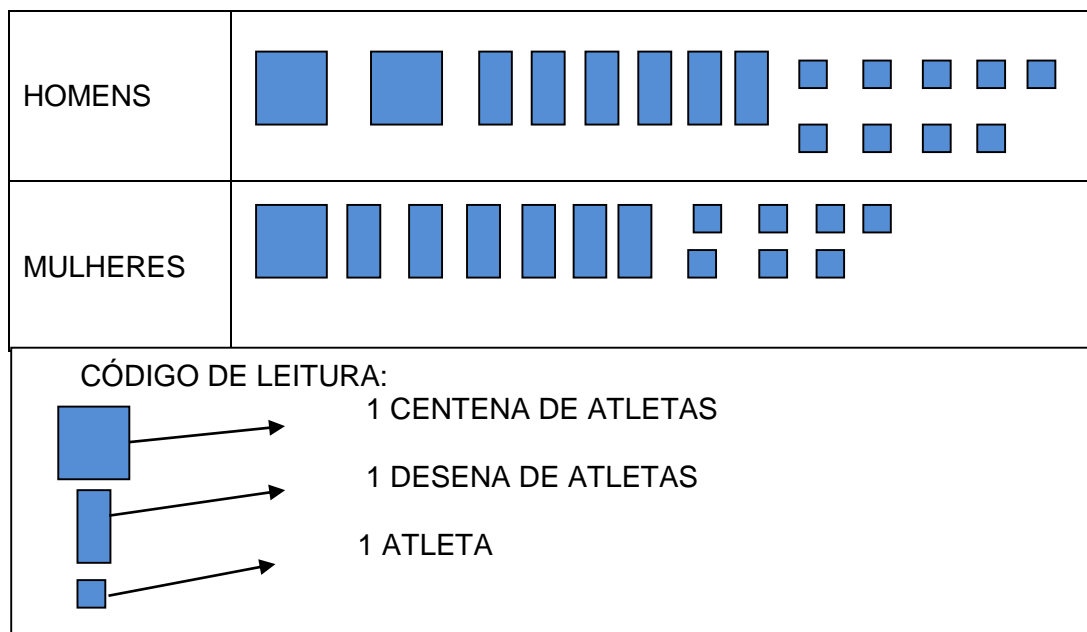
- a) QUANTOS SÃO OS HOMENS DESSA CIDADE? _____
- b) QUANTAS SÃO AS MULHERES? _____
- c) QUANTAS PESSOAS TEM MENOS DE 18 ANOS? _____
- d) QUANTAS PESSOAS TEM IDADE ENTRE 18 E 60 ANOS. _____

CONTAS

05- INTERPRETANDO DADOS.

A DELEGAÇÃO BRASILEIRA QUE FOI AOS JOGOS PAN-AMERICANOS DE 1 999, REALIZADOS EM WINNIPEG, NO CANADÁ, FOI A MAIOR DE TODOS OS TEMPOS.

VEJA, NO QUADRO SEGUINTE, O NÚMERO DE ATLETAS BRASILEIROS:



A) QUANTOS HOMENS FIZERAM PARTE DA DELEGAÇÃO BRASILEIRA? _____

B) QUANTAS MULHERES FIZERAM PARTE DA DELEGAÇÃO BRASILEIRA?

C) HAVIA MAIS HOMENS OU MAIS MULHERES? _____

D) QUANTOS (OU QUANTAS) A MAIS? _____

E) NO TOTAL A DELEGAÇÃO BRASILEIRA FOI COMPOSTA POR QUANTOS ATLETAS?

CONTAS

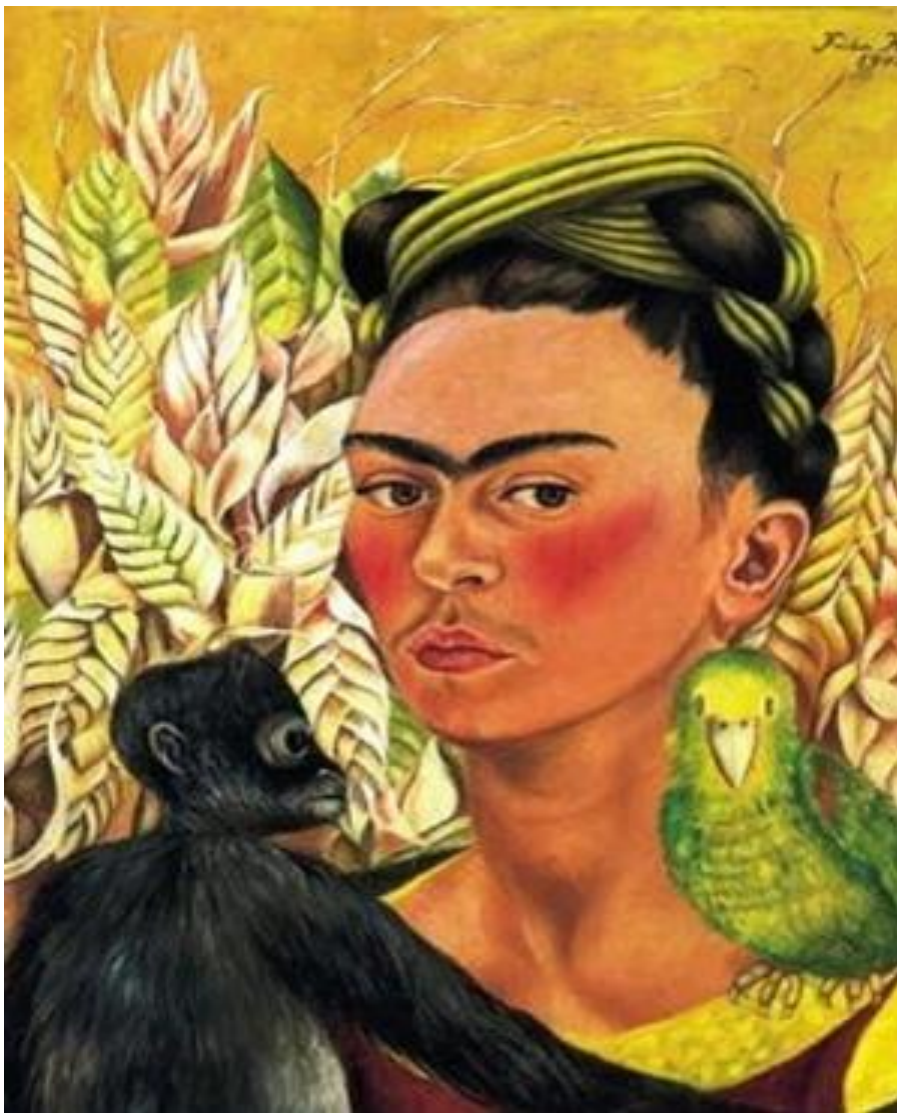
D)

E)

ARTES - PROFª SAMARA

AUTORRETRATO

MAGDALENA CARMEN FRIDA KAHLO Y CALDERÓN FOI UMA PINTORA MEXICANA QUE CRIOU MUITOS RETRATOS, AUTORRETRATOS E OBRAS INSPIRADAS NA NATUREZA E NOS ARTEFATOS DO MÉXICO. INSPIRADA NA CULTURA POPULAR DO PAÍS, ELA EMPREGOU UM ESTILO DE ARTE POPULAR INGÊNUA PARA EXPLORAR QUESTÕES DE IDENTIDADE, PÓS-COLONIALISMO, GÊNERO, CLASSE E RAÇA NA SOCIEDADE MEXICANA.

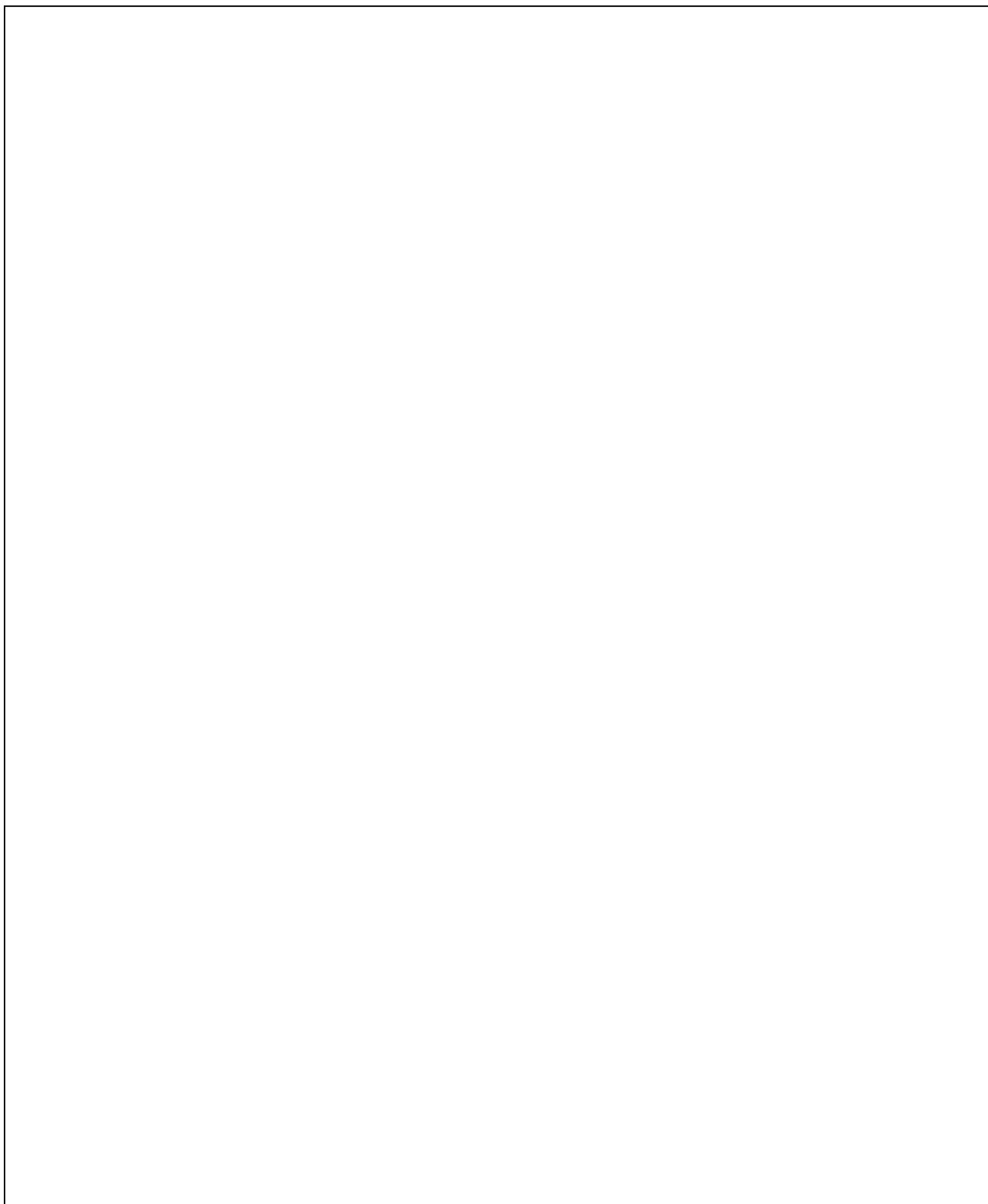


<https://entretenimento.uol.com.br/noticias/efe/2014/07/13/frida-kahlo-consumismo-e-arte-60-anos-depois-de-sua-morte.htm>. Acesso em 28/05/2020.

1ª: ATIVIDADE: USE SUA CRIATIVIDADE PARA COLORIR O AUTO RETRATO DE FRIDA KAHLO.



2ª: ATIVIDADE: UTILIZE O ESPAÇO EM BRANCO PARA COMPOR O SEU AUTORRETRATO E O MATERIAL DE APOIO.



EDUCAÇÃO FÍSICA PROF^a: SAMARA

- REALIZAR OS EXERCÍCIOS ABAIXO COM O AUXÍLIO DE UMA CORDA.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Atividades com cordas:

• Colocar a corda em labirinto no chão.

- Andar em cima da corda.
- Correr sem pisar na corda.
- Pular com os pés unidos.
- Pular num pé só.
- Saltar livremente.
- Saltar em ziguezague



• A corda trançada em forma de rede e presa no chão

- Andar nos quadrinhos sem pisar na corda.
- Escalar a rede engatinhando.



• A corda em círculo no chão:

- Caminhar em cima da corda
- Pular de um pé só de um lado para o outro
- Pular com os dois pés juntos.

• A corda em movimento:

- Pular corda.
- Passar por baixo correndo.
- Pular uma vez e sair.
- Pular até errar.

✍ PEDIR AOS ALUNOS QUE ESCRIVAM EM SEU CADERNO ALGUMAS PALAVRAS QUE COMECEM IGUAL A CORDA.



REALIZE A ATIVIDADE DE ESCRITA COM NO MÍNIMO 12 PALAVRAS AQUI:  **A**
ATIVIDADE PODE SER REGISTRADA POR FOTOS OU PEQUENOS VÍDEOS.

PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA C:

JOGOS E BRINCADEIRAS: SUGESTÕES

ROLANDO A GARRAFA

- **Idade:** a partir de 7 anos
- **Tempo aproximado:** 10 minutos
- **Participantes:** acima de 1
- **Material:** 1 garrafa cilíndrica de plástico e 1 bastão.
- **Dificuldade:** média

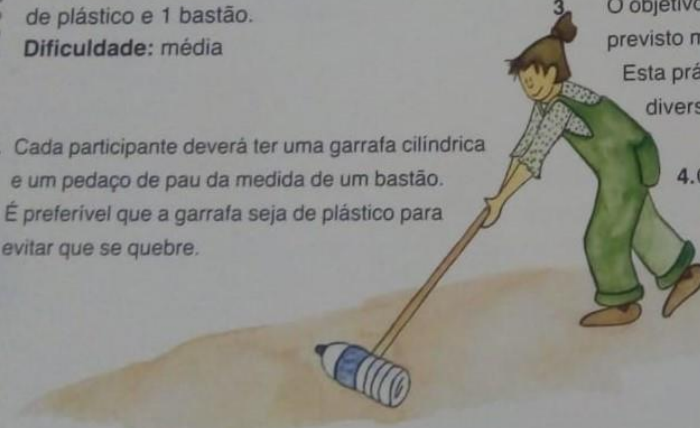
1. Cada participante deverá ter uma garrafa cilíndrica e um pedaço de pau da medida de um bastão. É preferível que a garrafa seja de plástico para evitar que se quebre.

Trata-se de uma atividade muito simples que poderá se prolongar até o fim do passeio.

2. O participante coloca a garrafa diante de seus pés e a empurra com a ponta do pau, tentando fazê-la rodar diante dele sem que se adiante muito.

3. O objetivo da atividade é realizar o trajeto previsto mantendo a garrafa diante de si. Esta prática permite superar os mais diversos obstáculos.

4. Quando houver mais participantes, poderão ser realizadas corridas ou circuitos pré-fixados para exercitar a habilidade de cada um.



10 BOLA NA PAREDE

Esta atividade requer habilidade tanto para atirar a bola quanto para se esquivar dela quando ela quicar.

- **Idade:** a partir de 6 anos
- **Tempo aproximado:** 10 minutos
- **Participantes:** 3 ou mais
- **Material:** 1 bola e 1 parede
- **Dificuldade:** média

1. Os participantes ficam em fila indiana diante da parede. O primeiro da fila segura a bola com as mãos.

2. Então, ele joga a bola contra a parede. Quando ela bater na parede e cair no chão, quem a jogou deve saltar sobre ela.

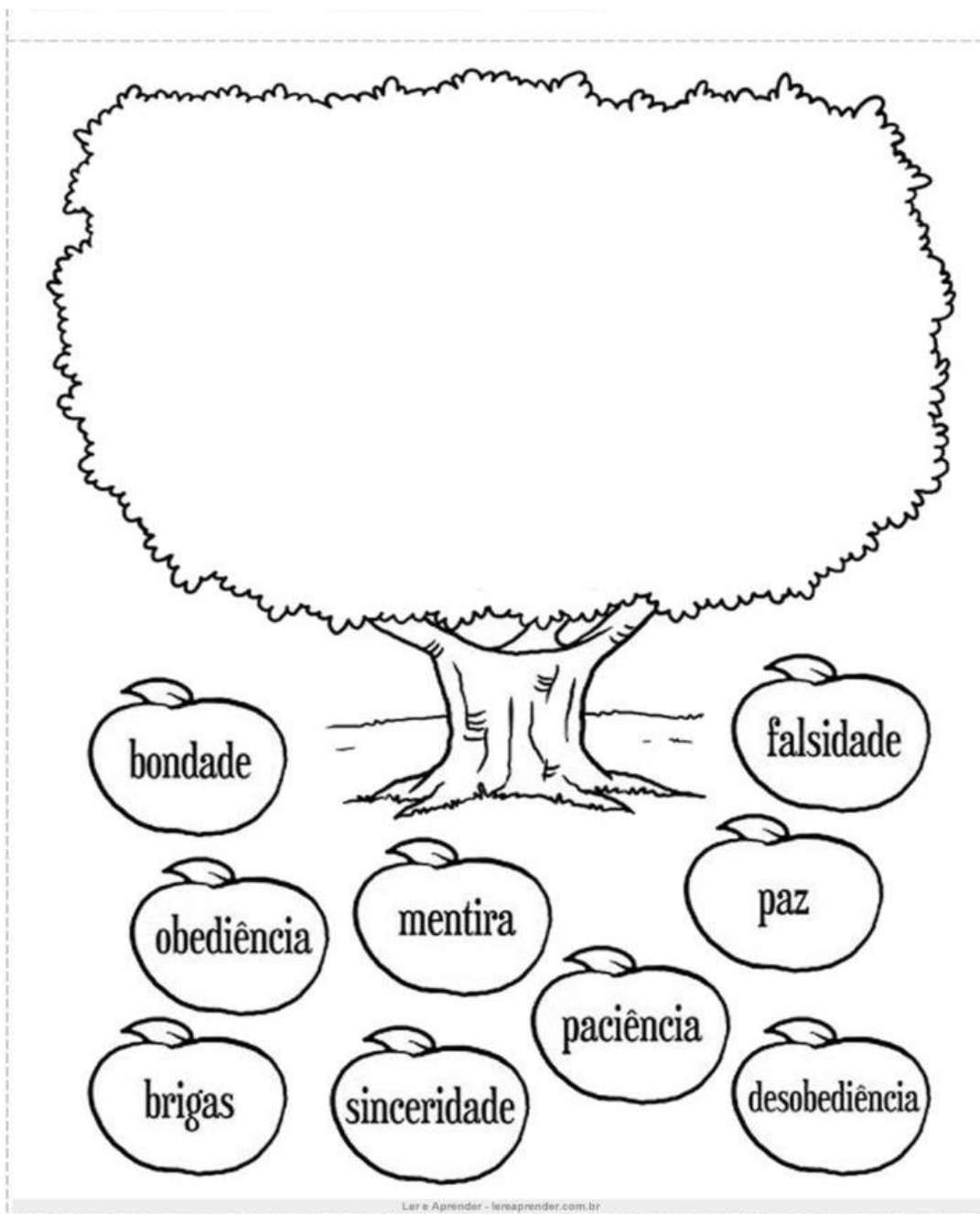
3. Depois de saltar sobre a bola, ele corre e fica no fim da fila. Enquanto isso, o participante seguinte repete a mesma ação com a bola.

4. O primeiro movimento vai se repetindo até que alguém falhe. Normalmente, contam-se em voz alta os saltos para ver até onde se chega.



ENSINO RELIGIOSO - PROF.^a SAMARA

1ª ATIVIDADE: RECORTE AS PALAVRAS E COLE NA ÁRVORE.



2ª ATIVIDADE: OBSERVE A ÁRVORE E UTILIZE AS PALAVRAS PARA REALIZAR UM PEQUENO TEXTO NO MÁXIMO QUINZE LINHAS.

CIENCIAS – PROFª PATRICIA

1 – OBSERVE AS IMAGENS E RESPONDA SE ELAS SÃO DE FONTE NATURAL OU ARTIFICIAL.



2 - OBSERVE AS IMAGENS E RESPONDA SE OS MATERIAS SÃO MEIOS TRASNARENTE, TRASNLCIDO OU OPACO.



