



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Anos Iniciais do Ensino Fundamental
Rua Treze de Maio, nº 311 Fone: (45) 3233-1222
Email: escolalauro Luiz@hotmail.com
CAMPO BONITO CEP: 86.450-000 PARANÁ

3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9º QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

LÍNGUA PORTUGUESA.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

ORTOGRAFIA LH, NH, CH.

DÍGRAFO: É UM GRUPO DE DUAS LETRAS QUE APRESENTAM UM MESMO FONEMA.
O LH, NH, CH SÃO ALGUNS DÍGRAFOS.

CHAPEUZINHO VERMELHO

1- Complete as palavras abaixo com H, CH, NH ou LH:

___orário	___úmus	
___ocolate	___epatite	
___oróscopo	___aminé	
ore___udo	___idrático	ca___orro
pa___açada	cana___a	___iena
___umanidade	mi___aral	in___ado
		___ortelã
		ca___oeira



2- Descubra o segredo e continue:

hepatite	alho	choperia	palhaço
chinelo	patinho	história	sonho
habitante	ninho	canarinho	pilha
chá	cambalhota	higiênico	chuveiro

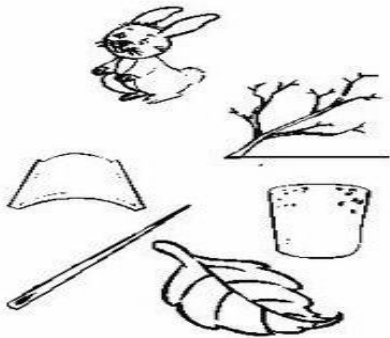
H

CH

NH

LH

ESCREVA AS PALAVRAS SEGUINDO O MODELO.



COELHO
GALHO
TELHA
ROLHA
AGULHA
FOLHA

COELHINHO

LEIA AS PALAVRAS E ESCREVA-AS NOS QUADROS DE ACORDO COM AS SÍLABAS INDICADAS. CIRCULE AS SÍLABAS COM [LH] NAS PALAVRAS.

- ILHA
- ALHO
- BILHETE
- FILHINHO
- OVELHA
- GALHO
- VELHINHO
- ORELHUDO
- MILHO
- RAMALHETE
- JOELHO
- LHAMA
- ABELHUDO

_____	LHA

_____	LHE

_____	LHI

_____	LHO

_____	LHU

O BALÃO VAI SUBINDO



O BALÃO VAI SUBINDO
 VEM CAINDO A GAROA
 O CÉU É TÃO LINDO
 E A NOITE É TÃO BOA
 SÃO JOÃO, SÃO JOÃO,
 ACENDE A FOGUEIRA
 DO MEU CORAÇÃO



COMPLETE AS RIMAS DA MÚSICA:

SUBINDO RIMA COM _____

GAROA RIMA COM _____

JOÃO RIMA COM _____

ESCREVA UMA LISTA DE COMIDAS TIPÍCAS DE FESTA JUNINA.

ENCONTRE AS PALAVRAS RELACIONADAS A FESTA JUNINA:

B	A	R	R	A	C	A	S	V	T	R	G	A	S	A	N	F	O
Q	A	M	E	N	D	O	I	M	A	P	C	N	P	A	M	L	M
S	D	N	C	X	E	S	M	H	M	I	H	O	F	O	G	U	N
Q	U	A	D	R	I	L	H	A	E	P	U	F	D	R	S	B	A
U	H	J	V	E	M	I	K	L	N	O	T	N	H	J	L	M	C
A	C	O	H	L	I	M	V	B	T	C	R	A	X	R	A	S	I
S	G	U	E	I	A	R	G	O	L	A	A	S	F	G	I	Y	A
O	B	R	A	R	F	G	I	U	O	J	S	E	C	L	R	U	C
T	J	K	L	N	M	B	V	N	L	R	C	L	H	Ç	A	J	I
N	C	H	Á	P	I	L	D	C	H	U	R	R	A	S	C	O	J
A	R	I	E	U	G	O	F	B	Ç	A	O	F	P	N	S	L	N
S	M	N	H	A	S	D	U	I	É	G	S	U	É	J	E	Ç	A
N	H	N	G	I	C	A	R	F	U	G	L	H	U	K	P	N	C



AMENDOIM	ARGOLA	
BANDEIRINHAS		
BARRACAS	CANJICA	
CHAPÉU	CHURRASCO	FOGUEIRA
MILHO	PESCARIA	PIPOCA
QUADRILHA	SANFONA	SANTOS



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Anos Iniciais do Ensino Fundamental
Rua Treze de Maio, nº 311 Fone: (45) 3233-1222
Email: escolalauroluiz@hotmail.com
CAMPO BONITO CEP: 86.450-000 PARANÁ

3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9ª QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

MATEMÁTICA.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

ESCREVA POR EXTENSO OS NÚMEROS:

- a) 201 _____
- b) 208 _____
- c) 214 _____
- d) 222 _____
- e) 283 _____
- f) 247 _____
- g) 236 _____
- h) 275 _____
- i) 292 _____
- j) 250 _____

COMPLETE AS SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS:

- 1) 2, 4, 6, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 2) 85, 88, 91, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 3) 65, 69, 73, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 4) 72, 77, 82, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 5) 21, 31, 41, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 6) 54, 56, 58, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 7) 75, 78, 81, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 8) 9, 13, 17, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 9) 78, 83, 88, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 10) 5, 15, 25, _____, _____, _____, _____, _____, _____

MULTIPLICAÇÃO

TABUADA DO 2					TABUADA DO 3					TABUADA DO 4				
0	x	2	=	0	0	x	3	=	0	0	x	4	=	0
1	x	2	=	2	1	x	3	=	3	1	x	4	=	4
2	x	2	=	4	2	x	3	=	6	2	x	4	=	8
3	x	2	=	6	3	x	3	=	9	3	x	4	=	12
4	x	2	=	8	4	x	3	=	12	4	x	4	=	16
5	x	2	=	10	5	x	3	=	15	5	x	4	=	20
6	x	2	=	12	6	x	3	=	18	6	x	4	=	24
7	x	2	=	14	7	x	3	=	21	7	x	4	=	28
8	x	2	=	16	8	x	3	=	24	8	x	4	=	32
9	x	2	=	18	9	x	3	=	27	9	x	4	=	36
10	x	2	=	20	10	x	3	=	30	10	x	4	=	40

COMPLETE A TABUADA A BAIXO :

2	x	1	=	
2	x	2	=	
2	x	3	=	
2	x	4	=	
2	x	5	=	
2	x	6	=	
2	x	7	=	
2	x	8	=	
2	x	9	=	
2	x	10	=	

3	x	1	=	
3	x	2	=	
3	x	3	=	
3	x	4	=	
3	x	5	=	
3	x	6	=	
3	x	7	=	
3	x	8	=	
3	x	9	=	
3	x	10	=	

4	x	1	=	
4	x	2	=	
4	x	3	=	
4	x	4	=	
4	x	5	=	
4	x	6	=	
4	x	7	=	
4	x	8	=	
4	x	9	=	
4	x	10	=	

DOBRO E TRIPLO DE UM NÚMERO

Para determinar o dobro de um número, basta multiplicar esse número por 2.

✎ Agora é com você:

O dobro de 6 é $6 \times 2 = 12$

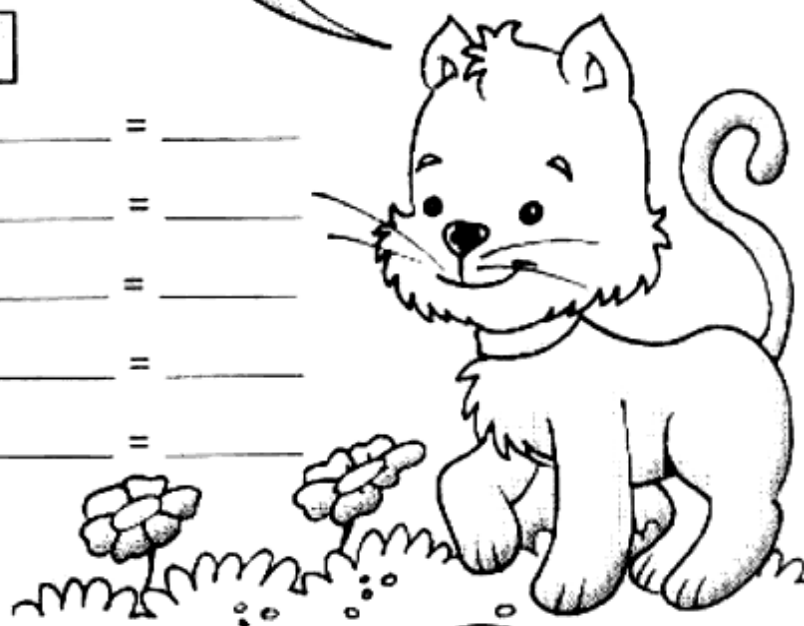
a) O dobro de 7 é _____ x _____ = _____

b) O dobro de 3 é _____ x _____ = _____

c) O dobro de 5 é _____ x _____ = _____

d) O dobro de 4 é _____ x _____ = _____

e) O dobro de 9 é _____ x _____ = _____

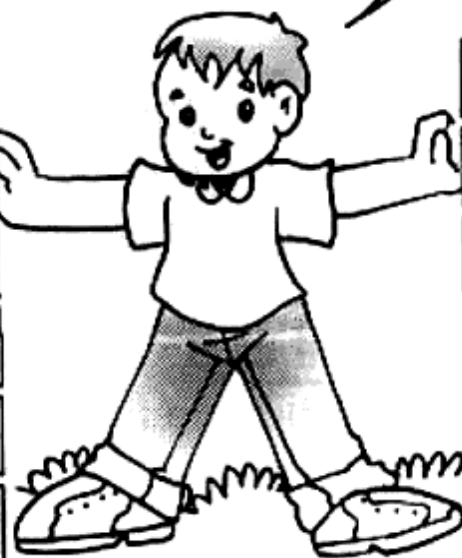


Para determinar o triplo de um número basta multiplicar esse número por 3.

Ligue os números ao seu triplo correspondente.

5
6
4
40
20
15

18
120
45
60
15
12



32
16
41
25
50
100

123
300
150
96
75
48



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Anos Iniciais do Ensino Fundamental
Rua Treze de Maio, nº 311 Fone: (45) 3233-1222
Email: escolalauro Luiz@hotmail.com
CAMPO BONITO CEP: 86.450-000 PARANÁ

3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9º QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

HISTÓRIA.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

E os portugueses chegaram ao Brasil!

Há muitos anos que os navegadores portugueses mantinham um intenso comércio com terras muito longe de Portugal. Eles mais comerciavam com as Índias, no Oriente. Mas o caminho marítimo que os levava para às Índias contornava a África, trazendo muitos problemas para os portugueses. Então, eles resolveram mudar a rota para ver se chegavam às Índias com mais facilidade.

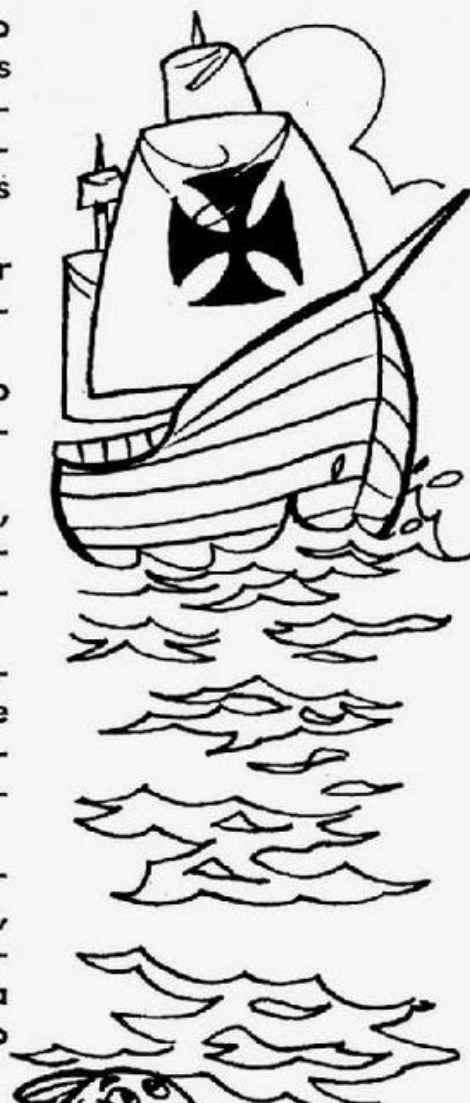
Eles sabiam das terras já descobertas por Colombo e, procurando uma via para atravessar o Oceano Atlântico, chegaram ao Brasil.

No dia 22 de abril de 1500, chegou ao nosso continente uma grande esquadra, comandada por Pedro Álvares Cabral.

Na busca da conquista de novas terras, os portugueses queriam ser donos de lugares, não importando se já pertenciam a outros povos.

Quando chegaram ao Brasil, eles encontraram uma terra povoada por milhões de índios e uma vegetação florestal muito intensa. Depois de muitas guerras, os portugueses conseguiram dominar os índios.

E, assim, os portugueses deram vários nomes ao Brasil: o primeiro foi Ilha de Vera Cruz, depois Terra de Santa Cruz e, por último, Brasil, por causa de uma madeira cor de brasa extraída de uma árvore da Mata Atlântica do Nordeste: o pau-brasil.



1- MARQUE A RESPOSTA CERTA:

OS NAVEGADORES PORTUGUESES DESENVOLVIAM UM INTENSO COMÉRCIO COM TERRAS DISTANTES. QUAL A PRINCIPAL TERRA ONDE ESSE COMÉRCIO ERA FEITO?

- a) ESPANHA b) ÍNDIAS c) ÁFRICA d) BRASIL

2- O QUE OS PORTUGUESES FIZERAM PARA CHEGAR MAIS FACILMENTE ÀS ÍNDIAS?

- a) ARRANJARAM EMBARCAÇÕES MAIS RÁPIDAS.
b) REDUZIRAM O NÚMERO DE CARAVELAS.
c) INVESTIRAM NUMA ROTA ALTERNATIVA.
d) LEVARAM POUCOS TRIPULANTES.

3- O QUE ACONTECEU COM OS PORTUGUESES QUANDO ELES ESTAVAM PROCURANDO UMA VIA QUE ATRAVESSASSE O OCEANO ATLÂNTICO?

- a) PASSARAM POR PERIGOS.
b) VÁRIAS CARAVELAS NAUFRAGARAM.
c) HOVE UMA GRANDE TEMPESTADE.
d) ACABARAM CHEGANDO AO BRASIL.

4- NA BUSCA POR NOVAS TERRAS:

- a) OS PORTUGUESES CHEGARAM A PORTUGAL.
b) OS ÍNDIOS AJUDARAM OS PORTUGUESES A ENCONTRAR O BRASIL.
c) OS PORTUGUESES TINHAM DESEJOS DE SEREM DONOS DOS LUGARES QUE ENCONTRASSEM, NÃO IMPORTANDO SE JÁ TINHAM HABITANTES.
d) MUITAS GUERRAS OCORERAM NESSE PERÍODO.



A EXPLORAÇÃO INICIAL DA TERRA DESCOBERTA:

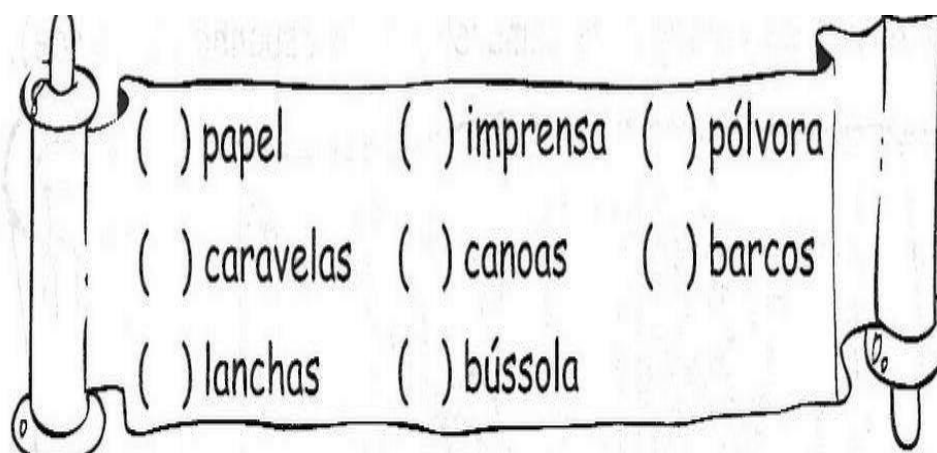
APÓS O DESCOBRIMENTO DO BRASIL, PORTUGAL CONTINUAVA DANDO PRIORIDADE AO COMÉRCIO COM AS ÍNDIAS. AS Especiarias que os portugueses compravam lá valiam muito no comércio da Europa.

- O comércio, nesta época, era entre os povos europeus e os países da Ásia, principalmente as Índias.
- Produtos mais procurados pelos europeus eram: cravo, canela, pimenta-do-reino, gengibre, noz-moscada (temperos), tapetes, perfumes, marfim, porcelanas e tecidos de seda.
- Os primeiros a praticarem esse comércio foram os mercadores das cidades de Gênova e Veneza.
- O caminho das Índias era difícil e os portugueses passaram a procurar outro caminho; através do mar.
- Surgiu, então, a escola de navegação "Escola Náutica de Sagres".
- As grandes invenções que vieram a facilitar as viagens foram: caravelas, bússola, pólvora, papel e imprensa.

5- DOS PRODUTOS TRAZIDO DAS ÍNDIAS QUAIS ERAM OS MAIS COBIÇADOS?

6- QUAL FOI O CAMINHO ESCOLHIDO POR PORTUGAL PARA CHEGAR AS ÍNDIAS?

7- QUE INVENÇÕES CONTRIBUÍRAM PARA AS GRANDES NAVEGAÇÕES?



♦ Responda às perguntas com as palavras que encontrar no caça-palavras.



- 1- Nome do lugar de onde saiu a esquadra de Cabral _____
- 2- A esquadra saiu em direção às _____
- 3- Foram os primeiros habitantes do Brasil _____
- 4- O primeiro nome dado pelos portugueses à nova terra _____

- 5- Em seguida, passou a se chamar _____

- 6- E finalmente chamou-se _____
- 7- O pau-brasil era extraído de uma árvore originária da Mata _____



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Anos Iniciais do Ensino Fundamental
Rua Treze de Maio, nº 311 Fone: (45) 3233-1222
Email: escolalauroluiz@hotmail.com
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9ª QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

GEOGRAFIA.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ **DATA:** ____ / ____ / ____

O QUE É PAISAGEM?

PAISAGEM É TUDO AQUILO QUE NÓS CONSEGUIMOS ENXERGAR. EXISTEM DOIS TIPOS DE PAISAGENS: PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM HUMANIZADA.

A PAISAGEM NATURAL: É FORMADA PELOS ELEMENTOS NATURAIS: MONTANHAS, CACHOEIRAS, FLORESTAS. É UMA PAISAGEM NATURAL PORQUE NÃO TEM NEM UMA MODIFICAÇÃO FEITA PELO HOMEM.

A PAISAGEM HUMANIZADA: É AQUELA QUE FOI MODIFICADA PELO HOMEM, NA NECESSIDADE DE CONSTRUIR CASAS, PRÉDIOS, FÁBRICAS, AVENIDAS.

O HOMEM, AO LONGO DE SUA HISTÓRIA, FOI SE ADAPTANDO AO AMBIENTE EM QUE VIVIA, CONFORME SUAS NECESSIDADES.

DESSA FORMA, AS CIDADES FORAM SENDO FORMADAS, POIS OS AGRUPAMENTOS DE HOMENS EM DETERMINADAS REGIÕES FIZERAM COM QUE AS INSTALAÇÕES DAS PESSOAS MELHORASSEM, ATRAVÉS DA CONSTRUÇÃO DE CASAS, IGREJAS, LOCAIS PARA DIVERSÃO, ESCOLAS, ETC.

PARA QUE ISSO FOSSE POSSÍVEL, O HOMEM TEVE QUE MODIFICAR O AMBIENTE NATURAL. DESSA FORMA, PARTE DA NATUREZA FOI DESTRUÍDA PARA ABRIR PARTE PARA AS CONSTRUÇÕES.

ATRAVÉS DAS CONTRUÇÕES, FORAM SE FORMANDO DIFERENTES REGIÕES, OS PAÍSES, OS ESTADOS E AS CIDADES, E SEMPRE DESTRUINDO A PAISAGEM NATURAL, POR MAIS QUE O HOMEM TENTASSE PRESERVÁ-LA, O CRESCIMENTO POPULACIONAL DOS SERES HUMANOS CONTRIBUIU PARA QUE GRANDE QUANTIDADE DA NATUREZA FOSSE DESTRUÍDA E ISSO ACARRETOU EM GRANDES PROBLEMAS Á VIDA DO PLANETA.

AS PAISAGENS PODEM SER REPRESENTADAS DE VARIAS MANEIRAS, POR EXEMPLO POR MEIO DE FOTOGRAFIAS, DE PINTURAS E DESENHOS.

RESPONDA:

1- O QUE É PAISAGEM?

2- COMO A PAISAGEM PODE SER REPRESENTADA?

3- COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO:

- a) PAISAGEM É O CONJUNTO DE ELEMENTOS NATURAIS E DOS ELEMENTOS _____ QUE PODEMOS OBSERVAR DE UM LUGAR.
- b) EM ALGUMAS _____, PODEMOS OBSERVAR QUE EXISTEM APENAS ELEMENTOS NATURAIS OU ELEMENTOS ARTIFICIAIS.
- c) O TRABALHO HUMANO E AS _____ TAMBÉM MODIFICAM A PAISAGEM.
- d) PAISAGEM É TUDO O QUE VEMOS EM UM DETERMINADO MOMENTO. TODOS OS OBJETOS E SERES VIVOS PRESENTES EM DETERMINADO LUGAR SÃO ELEMENTOS QUE FORMAM A PAISAGEM. ESSES ELEMENTOS PODEM SER _____ OU _____.
- e) O _____ TRANSFORMA A PAISAGEM NATURAL PARA SEU BEM ESTAR E TAMBÉM PARA SUA DESTRUIÇÃO.

4- O QUE FAZ PARTE DA PAISAGEM DO LUGAR ONDE VOCÊ MORA: PINTE OS QUADRINHOS.

<input type="checkbox"/> lojas	<input type="checkbox"/> ruas	<input type="checkbox"/> ponte
<input type="checkbox"/> estrada	<input type="checkbox"/> túnel	<input type="checkbox"/> rio
<input type="checkbox"/> edifícios	<input type="checkbox"/> montanha	<input type="checkbox"/> animais
<input type="checkbox"/> árvores	<input type="checkbox"/> casas	<input type="checkbox"/> lago
<input type="checkbox"/> pasto	<input type="checkbox"/> mar	<input type="checkbox"/> praça

5- O QUE TEM MAIS? MARQUE COM UM X.

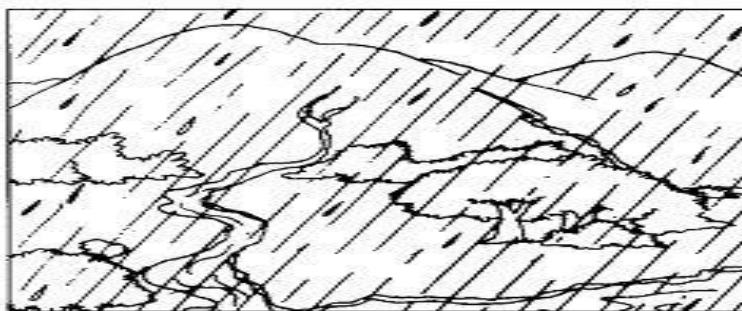
- () ELEMENTOS DA PAISAGEM NATURAL.
- () ELEMENTOS CONSTRUÍDOS PELO SER HUMANO.

MAS NÃO É SO O HOMEM QUE FAZ MODIFICAÇÕES NA NATUREZA. O VENTO A CHUVA TAMBÉM PROVOCA MUDANÇAS.

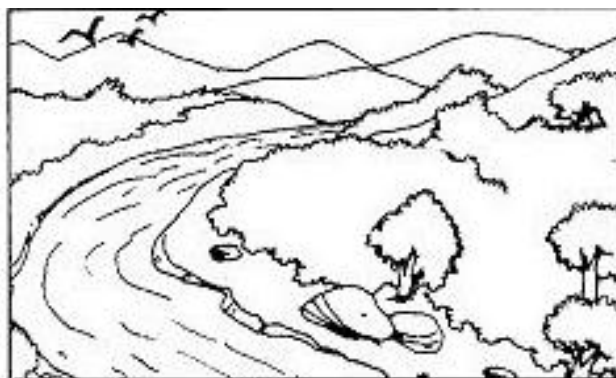
O VENTO QUANDO BATE VAI CARREGANDO, FOLHAS, POEIRA, PEQUENOS PEDAÇOS DE ROCHAS QUE FORMAM MONTANHAS E, ASSIM ELAS VÃO FICANDO CADA VEZ MAIS BAIXAS.



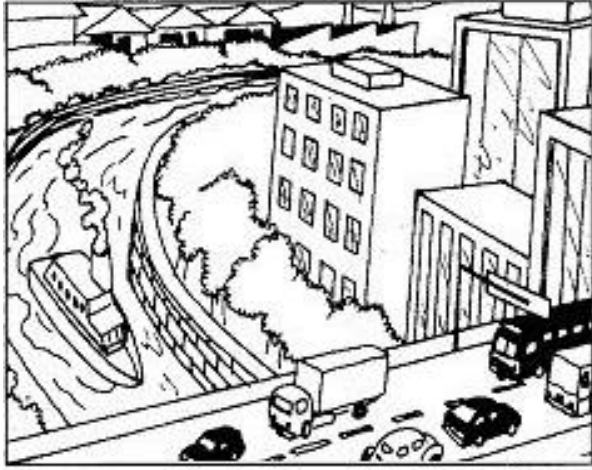
AS ÁGUAS DA CHUVA, CAINDO DURANTE ANOS E ANOS NUM MORRO, VÃO LEVANDO PEQUENAS QUANTIDADES DE TERRA JUNTO COM ELAS, E, AOS POUCOS O MORRO VAI FICANDO BAIXO.



6- OBSERVE AS FIGURAS E COMPLETE AS FRASES:



ANTES NESSE LUGAR HAVIA



DEPOIS, O HOMEM DERRUBOU AS ÁRVORES PARA CONSTRUIR

DESENHE UMA PAISAGEM NATURAL.



3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9º QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

CIÊNCIAS.

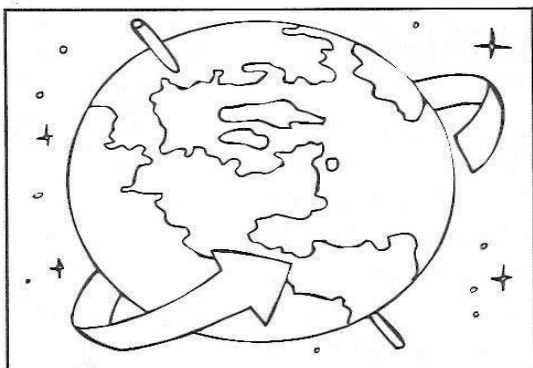
ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

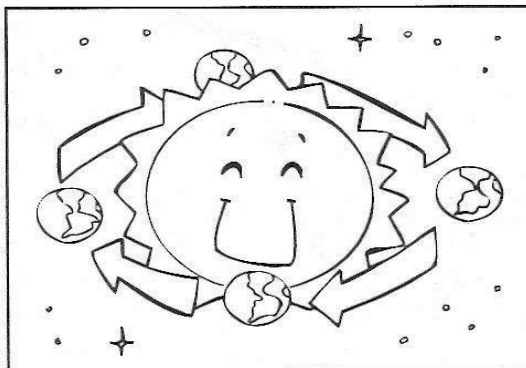
A Terra

• É um planeta de forma arredondada, ligeiramente achatado nos pólos. Há dois pólos: o **Pólo Norte** e o **Pólo Sul**.

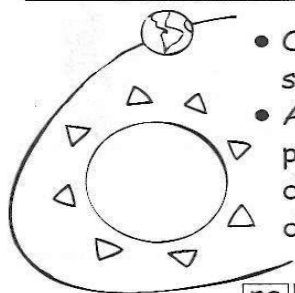
• Ela faz movimentos muito importantes como:



Movimento de rotação - a Terra gira em volta de si mesma. Uma volta completa demora 24 horas, ou seja, um dia completo.



Movimento de translação - a Terra gira em volta do Sol. Esse movimento dura 365 dias e 6 horas, ou seja, um ano.



- O caminho que a Terra percorre em torno do Sol chama-se **órbita**.
- A Terra gira sempre **inclinada**. Por esse motivo, uma parte dela (metade) recebe mais diretamente a luz do Sol do que a outra. O **movimento de translação** e a **inclinação** da Terra dão origem às **quatro estações do ano**:

ra | ma | ve | Pri rã | o | ve to | Ou | no ver | In | no

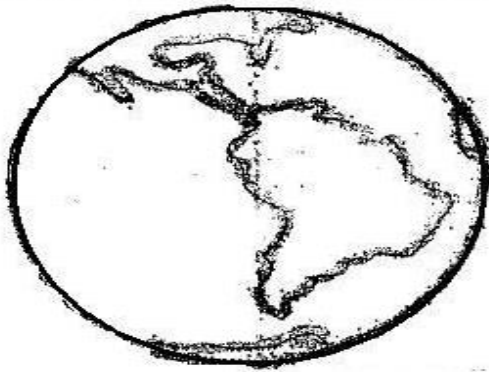
❖ **Forme palavras e circule-as no texto acima.**

çã | o | ro | ta da | don | ar | re | da la | çã | o | trans

men | mo | to | vi ções | es | ta bi | ór | ta



Observe a ilustração abaixo:



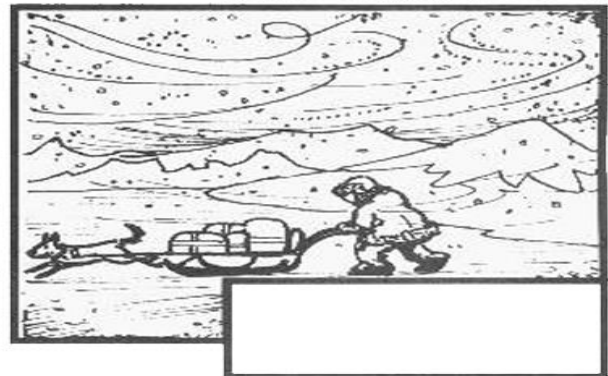
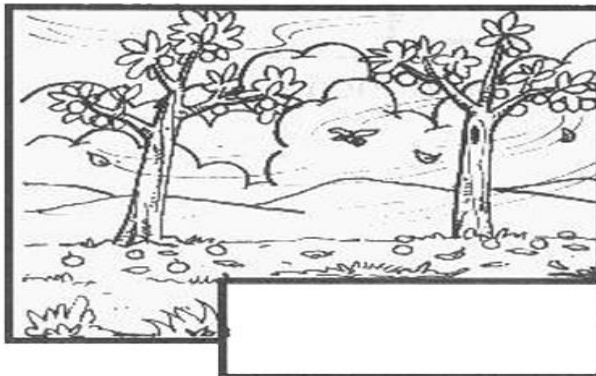
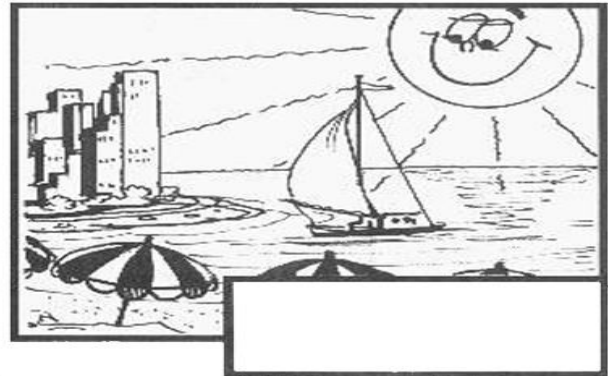
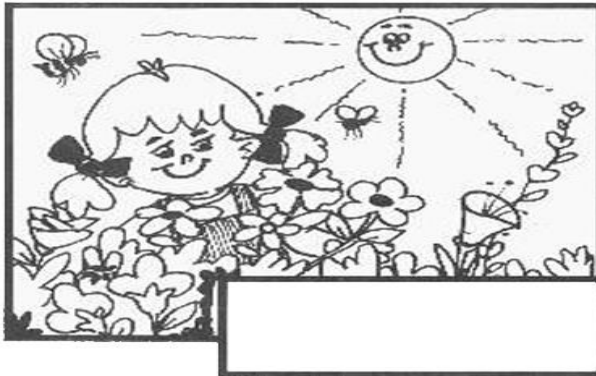
Você já sabe que a água ocupa a maior parte do nosso planeta.

-Este desenho é uma representação:

- Da lua
- Do sol
- Da terra

- Primavera, Verão, Outono e Inverno são as quatro estações do ano.

- Observar como fica a paisagem em cada estação, recortar os nomes e colar nos lugares corretos.



PRIMAVERA

VERÃO

OUTONO

INVERNO



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Anos Iniciais do Ensino Fundamental
Rua Treze de Maio, nº 311 Fone: (45) 3233-1222
Email: escolalauro Luiz@hotmail.com
CAMPO BONITO CEP: 86.450-000 PARANÁ

3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9ª QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

ARTE.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

22 de agosto dia do folclore

Você sabe o que é Folclore?

Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.



www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm

Vamos testar seus conhecimentos sobre Folclore preenchendo a tabela:

Um personagem	
Nome de uma lenda	
Um ditado popular	

DESENHE OU RECORTE UM PERSONAGEM DO FOLCLORE BRASILEIRO (PODE USAR O VERSO SE PRECISAR):



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Anos Iniciais do Ensino Fundamental
Rua Treze de Maio, nº 311 Fone: (45) 3233-1222
Email: escolalauro Luiz@hotmail.com
CAMPO BONITO CEP: 86.450-000 PARANÁ

3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS - 9ª QUINZENA (DE 28/08 Á 11/09/2020)

EDUCAÇÃO FÍSICA.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR (A): _____ DATA: ____ / ____ / ____

EDUCAÇÃO FÍSICA

OLÁ ALUNO, A PARTIR DESTA ATIVIDADE É COMIGO, PROFESSOR RAFAEL ☺ E A CONCLUSÃO É COM VOCÊS ☺ ESPERO QUE CONSIGAM CONCLUI-LAS JUNTO A SEUS FAMILIARES. AGUARDAREI O COMPLEMENTO DAS ATIVIDADES EM FORMA DE FOTO, VÍDEO OU DESCRITA NO VERSO DESTA FOLHA, OK. ABRAÇO.

ESTOU ANSIOSO PARA SABER SUA RESPOSTA.

PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES JOGOS DE AVENTURA, BASEADOS EM PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA URBANAS E DA NATUREZA, VALORIZANDO A PRÓPRIA SEGURANÇA E INTEGRIDADE FÍSICA, BEM COMO AS DEMAIS, RECONHECENDO E RESPEITANDO A PLURALIDADE DE IDEIAS E A DIVERSIDADE CULTURAL HUMANA, EVIDENCIANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO, IDENTIFICAR E COMPREENDER OS RISCOS DURANTE A REALIZAÇÃO DOS JOGOS DE AVENTURA E PLANEJAR ESTRATÉGIAS PARA SUA SUPERAÇÃO, RECONHECENDO OS PROTOCOLOS BÁSICOS DE SEGURANÇA DAS PRÁTICAS CORPORAIS PROPOSTAS COMO CONTEÚDO ESPECÍFICO.

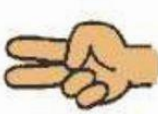
ATIVIDADE 1 – TRILHA DO “JÁ-QUEM-PÓ”.

Vencedor

Perdedor



Pedra



Tesoura



Papel



DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: COM UM GIZ OU UMA FITA CREPE, O ADULTO DESENHARÁ NO CHÃO UM CAMINHO CHEIO DE CURVAS, PARA QUE O ALUNO DESENVOLVA A ATIVIDADE.

O ALUNO E UM FAMILIAR IRÃO COMEÇAR A ATIVIDADE UM EM CADA PONTA, CAMINHANDO EM CIMA DA EXTREMIDADE DA TRILHA. AO SINAL DE UM PARTICIPANTE, AMBOS COMEÇARAM ANDAR PELA TRILHA O MAIS

RÁPIDO QUE PUDER ATÉ ENCONTRAR O OUTRO ADVERSÁRIO. NESTE MOMENTO AMBOS DEVERÃO JOGAR UMA PARTIDA DE “JÁ-QUEM-PÔ”.

COMO JOGAR?

PARA JOGAR O “JÁ-QUEM-PÔ”, ALGUNS TERMOS DEVEM SER

APREENDIDOS:

- **MÃO FECHADA:** SIGNIFICA PEDRA;
- **MÃO ABERTA:** SIGNIFICA PAPEL;
- **MÃO FECHADA COM APENAS OS DEDOS INDICADOR E MÉDIO ESTENDIDOS, NO FORMATO EM “V”:** SIGNIFICA TESOURA.
- **ALGUMAS REGRAS DO JOGO:** PARA OBTER RESULTADO PARA PONTUAÇÃO FAZ-SE NECESSÁRIO SEGUIR AS ORIENTAÇÕES ABAIXO APRESENTADAS:
- 1. A **TESOURA** EM COMPETIÇÃO COM O PAPEL, SERÁ VENCEDORA, POIS ELA CORTA O MESMO;
- 2. O **PAPEL** EM COMPETIÇÃO COM A PEDRA SERÁ VENCEDOR, POIS COBRE A MESMA;
- 3. A **PEDRA** EM COMPETIÇÃO COM A TESOURA SERÁ VENCEDORA, POIS QUEBRA A MESMA.
- PARA CLARIFICAR AS JOGADAS, A FIGURA ABAIXO APRESENTA OS DIFERENTES NÍVEIS DA COMPETIÇÃO.

ATIVIDADE 2 JOGO DE EQUILIBRIO.

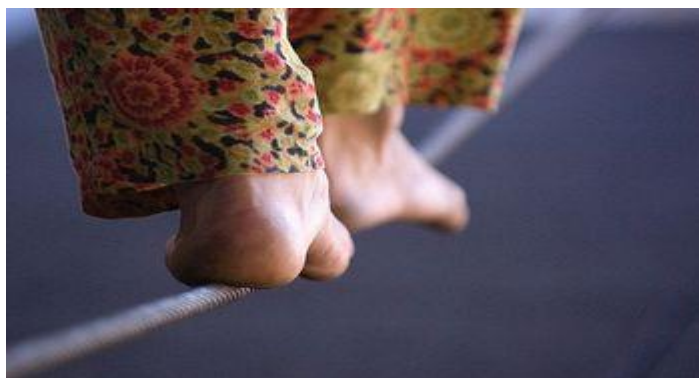
MATERIAL: UMA CORDA OU CASO NÃO TENHA, USE UMA FITA CREPE.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE: EM UMA CORDA ESTENDIDA AO CHÃO COM SUAS EXTREMIDADES FIXAS, O ALUNO ANDARÁ EM CIMA DESTA DE UM LADO PARA O OUTRO.

CONFORME O DESEMPENHO DE CADA CRIANÇA NO DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE ESTEJA APRESENTE EVOLUÇÃO EM RELAÇÃO AO EQUILÍBRIO, O FAMILIAR PODERÁ APRESENTAR DESAFIOS COM NÍVEL MAIOR DE COMPLEXIDADE, COMO:

CAMINHAR EM CIMA DA CORDA COM UM LIVRO NA CABEÇA, COLOCAR OBSTÁCULOS EM CIMA DA CORDA FAZENDO COM QUE O MESMO, FLEXÃO DOS JOELHOS E EXTENSÃO NA REALIZAÇÃO.

EXECUTAR A TRAJETÓRIA CAMINHANDO NA CORDA DE COSTAS, ENTRE OUTROS DESAFIOS QUE ACHAR CONVENIENTE AO NÍVEL DE DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOSPARTICIPANTES.



OBSERVAÇÃO: todos os materiais citados podem ser trocados por outros similares.